

# Bibliotheek Dommeldal

## LEESKRINGCOLLECTIE 2022-2023

(titels met een \* ervoor zijn nieuw en zijn vanaf 1 juli 2022 te reserveren)

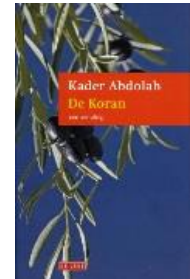
**Abdolah,  
Kader**

### **De boodschapper : een vertelling ; De Koran : een vertaling**

De auteur wil de Koran toegankelijk maken voor een Nederlandstalig publiek.

De Geus, 2008. 2 dl. (266, 382 blz.)

Literair



**Abdolah,  
Kader**

### **Het huis van de moskee**

De wederwaardigheden van de grote familie van een Iranese tapijthandelaar, die het huis van de moskee bewoont, tegen de achtergrond van de islamitische revolutie in 1979.

De Geus, 2005. 413 blz.

Literair



**Abdolah,  
Kader**

### **De koning**

Aan het einde van de negentiende eeuw bestijgt een nieuwe sjah de Perzische troon.

De Geus, 2011. 412 blz.

Literair



**Abdolah,  
Kader**

### **De reis van de lege flessen**

Een Iranese vluchteling, woonachtig in Nederland, krijgt het levensverhaal van zijn buurman te horen, ook een buitenstaander in de Nederlandse samenleving.

De Geus, 1997. 156 blz.

Literair



**Abdolah,  
Kader**

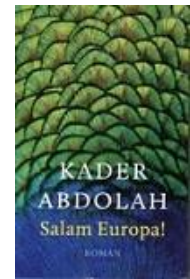
**Salam Europa!**

Een docent oriëntalistiek aan de Universiteit van Amsterdam krijgt een reishandboek in handen van een Perzische sjah die in de negentiende eeuw door Europa reisde.

Gefascineerd en nieuwsgierig besluit hij om deze reis, met een afstand van anderhalve eeuw, zelf te maken.

Prometheus, 2016. 420 blz.

Literair



**Adiga,  
Aravind**

**De witte tijger**

Een arme Indiase jongeman kan de verleiding van het grote geld niet weerstaan.

De Bezige Bij, 2009. 278 blz.

Literair



**Aerts, Remieg Thorbecke wil het**

Johan Rudolf Thorbecke (1798-1872) geldt als architect van de grondwet, de Nederlandse staatsinrichting en de parlementaire democratie. Als halve Duitser en lutheraan uit een berooide Zwolse familie maakte hij in zijn eerste vijftig jaar een wetenschappelijke carrière, als classicus, filosoof, historicus en jurist. Van 1848 tot 1872 legde hij als grondwetgever, Tweede Kamerlid en premier van drie kabinetten zijn wil op aan de Nederlandse politiek.

Bert Bakker, 2018. 885 blz.

Geschiedenis



**Ahmad,  
Aeham**

**De pianist van Yarmouk**

Het beeld van Aeham Ahmad, spelend op de piano te midden van het puin van een straat in Yarmouk, een voorstad van Damascus, is iconisch. Het symboliseert de immense destructie in Syrië en de onbedwingbare levenskracht van mensen. In dit boek vertelt hij voor het eerst zijn eigen verhaal.



Atlas Contact, Uitgeverij 2017. 320 blz.  
Literair

**Allende,  
Isabel**

**Bloemblad van zee**

De naderende overwinning van de militairen onder leiding van generaal Franco dwingt de ziekenverzorger Víctor Dalmau en de pianiste Roser Bruguera om naar Frankrijk uit te wijken. Daar zijn ze aan de vooravond van de Tweede Wereldoorlog ook niet veilig. Ze slagen erin toegelaten te worden tot de Winnipeg, de door de beroemde Chileense dichter/diplomaat Pablo Neruda geregelde boot, die Spaanse vluchtelingen naar Chili zou brengen.

Wereldbibliotheek 2020 367 blz. Literair

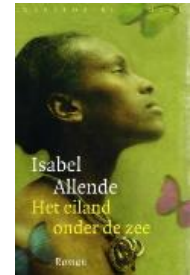


**Allende,  
Isabel**

**Het eiland onder de zee**

In de roerige periode 1780-1812 wordt een knappe slavin door een Franse plantage-eigenaar op het huidige Haïti uitgebuit, misbruikt en van een kind beroofd, maar ze vervult niettemin toegewijd de moederrol voor diens wettige zoon.

Wereldbibliotheek, 2010. 447 blz.  
Literair



**Allende,  
Isabel**

**Het negende schrift van Maya**

Het negende schrift van Maya is een roman over een jonge vrouw met een sterke overlevingsdrang, een onmiskenbaar Allende-verhaal: ontroerend, spannend en met warme humor.

Wereldbibliotheek, 2011. 365 blz.  
Literair



**Allende,  
Isabel**

**Ripper**

Een alternatief therapeute en haar dochter krijgen te maken met enkele samenhangende moorden in San Francisco.

Wereldbibliotheek, 2014. 398 blz.

Literair



**Ammaniti,  
Niccolò**

**Laat het feest beginnen!**

De beau-monde van Italië belandt op een decadent feest in Rome dat gruwelijk uit de hand loopt.

Lebowski, 2010. 303 blz. Literair

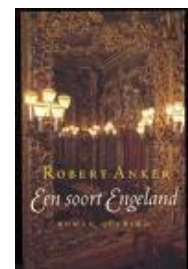


**Anker, Robert**

**Een soort Engeland**

Een acteur probeert zijn dochter, die hij drie jaar niet gezien heeft, uit het drugsmilieu te halen.

Querido, 2001. 268 blz. Literair

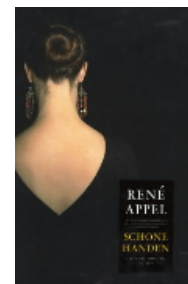


**Appel, René**

**Schone handen**

Een vrouw heeft genoeg van haar rijke leven met een Amsterdamse drugs crimineel en probeert zich van hem los te maken. Thriller.

Anthos, 2007. 292 blz. Literair



**Atkinson, Kate**

**Leven na leven**

Een jonge vrouw beleeft haar leven tijdens de 20e eeuw in steeds verschillende scenario's, waarbij haar familie en ouderlijk huis een belangrijke rol spelen.

Atlas Contact, 2013. 525 blz. Literair



**Atwood, Margaret**

**De testamenten**

Vijftien jaar na de gebeurtenissen in Het verhaal van de Dienstmaagd heeft het totalitaire regime van de Republiek Gilead nog altijd de macht in handen, maar van binnenuit begint het scheuren te vertonen.



Op dit allesbepalende punt in de geschiedenis komen de levens van drie verschillende vrouwen samen, met mogelijk explosieve gevolgen.

Prometheus 2019 448 blz. Literair

**Baaijens,  
Arita**

### **Zoektocht naar het paradijs**

Na een persoonlijke crisis reist Arita Baaijens af naar het Altajgebergte in het zuidwesten van Siberië, waar het legendarische Shambhala te vinden zou zijn, een aards paradijs in een doolhof van gletsjers en ravijnen.

Atlas Contact, 2016. 320 blz. Literair



**Bakker,  
Gerbrand**

### **Boven is het stil**

Op een afgelegen boerderij in het veenweidegebied ten noordoosten van Amsterdam verzorgt een vijftigjarige boerenzoon zijn doodzieke vader.

**1 GL-ex.**

Cossee, 2006. 264 blz. Literair



\* **Bakker,  
Gerbrand**

### **De kapperszoon**

Simon heeft zijn vader Cornelis nooit gekend. Toen diens vrouw hem vertelde dat ze zwanger was, pakte Cornelis zijn biezen en een dag later was hij dood. Of nou ja, iedereen gaat ervan uit dat hij dood is.

Cossee 2022 303 blz. Literair

Algemene discussievragen/tips



**Bakker,  
Gerbrand**

### **Juni**

Op het West-Friese platteland worden drie generaties van een familie veertig jaar na het werkbezoek van Koningin Juliana aan het dorp nog steeds beheerst door het dodelijke ongeluk dat op die dag plaatsvond.

Cossee, 2009. 271 blz. Literair



**Bakker,  
Gerbrand**

**De omweg**

Amsterdam. Een vrouw verdwijnt. Haar echtgenoot wordt verhoord door een begripvolle politieagent en gaat te rade bij zijn schoonouders.

Cossee, 2010. 235 blz. Literair



**Barnes, Julian** **Het enige verhaal**

In een saaie voorstad van Londen brengt de negentienjarige student Paul de zomermaanden door in zijn ouderlijk huis. Op aanraden van zijn moeder schrijft hij zich in bij de plaatselijke tennisclub. Tijdens een toernooi ontmoet hij Susan: achtenveertig jaar oud, zelfverzekerd, ironisch, overdonderend.

Atlas Contact, Uitgeverij 2018. 256 blz.

Literair



**Barnes, Julian** **Hoogteverschillen**

In drie samenhangende schetsen, twee over ballonvaart en het laatste over rouw, verwoordt de schrijver (1946- ) het verlies van zijn vrouw door een hersentumor.

Atlas Contact, 2013, 128 blz. Literair



\* **Barone, Marta** **Verzonken stad**

De zoektocht van de schrijfster naar het leven van haar vader die als militante linkse arts zich bleef inzetten voor verbetering van de levensomstandigheden van arbeiders en hun gezinnen in Turijn, ondanks desillusies, gevangenschap, dode vrienden en falende organisaties.

Ambo|Anthos 2021 315 blz. Literair

Algemene discussievragen/tips





**Beijnum, Kees 23 Seconden**

van

Anna, een jonge schrijfster, keert na 20 jaar terug op de Amsterdamse Wallen waar zij in de jaren 80 en 90 haar jeugd doorbracht bij haar moeder, een raamprostituee. Na een hevige ruzie is Anna daar vertrokken en heeft ze nooit meer contact gehad met haar moeder, maar nu wil zij in kaart brengen wat haar jeugd als hoerendochter eigenlijk voor haar betekent.

De Bezige Bij, 2019 388 blz. Literair



**Beijnum, Kees De oesters van Nam Kee**

van

Een 18-jarige Amsterdamse gymnasiast, gevlucht naar het vakantiehuis van zijn ouders in Normandië, blikt terug op zijn leven, een aaneenschakeling van leugens en bedriegerijen, en op zijn obsessieve liefde voor zijn vriendin.

De Bezige Bij, 2009. 485 blz. Literair



**Beijnum, Kees De offers**

van

Een Nederlandse rechter worstelt tijdens het oorlogstribunaal van 1946-'47 in Tokio niet alleen met zijn juridisch geweten maar ook met zijn huwelijk.

De Bezige Bij, 2014. 509 blz. Literair



**Beijnum, Kees Een soort familie**

van

Het kost een kopieermachine-vertegenwoordiger en gescheiden man met een jong zoontje moeite om wat van zijn leven te maken, mede door schuldgevoel over een gebeurtenis in zijn jeugd.

De Bezige Bij, 2010. 436 blz. Literair



**Beijnum, Kees**  
**van**

**Het mooie seizoen**

Beatrix coacht probleemgezinnen en als een kind van een van die dysfunctionele gezinnen verdwijnt, belandt ze in een mediastorm en vraagt ze zich af wat ze mogelijk fout deed. Haar zoon Arno blijft weg van school omdat hij gepest en vernederd werd en krijgt steun van ex-leraar Christiaan die door een groep jongeren als pedofiel wordt aangemerkt. De Bezige Bij 2016. 288 blz. Literair



**Bekono, Simone**  
**Atangana**

**Confrontaties**

Een pubermeisje leert in een jeugd detentiecentrum omgaan met haar gedrag terwijl ze bij zichzelf te rade gaat wat er misging in haar leven. Lebowski Publishers 2020 223 blz. Literair  
Specifieke discussietips/vragen



**Benjamin, Chloe**

**De onsterfelijken**

De vier jonge kinderen van de New Yorkse familie Gold bezoeken op een dag in 1969 een waarzegster, die hun een persoonlijke sterfdatum voorspelt. Hoewel ze die datum niet met elkaar delen, maakt deze gebeurtenis een onuitwisbare indruk op alle kinderen en heeft hij grote gevolgen voor de levens die zij daarna leiden en die in dit boek in vier respectievelijke delen worden verteld. Meulenhoff 2019 366 blz. Literair



**Bergen, Annegreet**  
**van**

**Gouden jaren**

Gouden jaren vertelt het verhaal van de ongekende naoorlogse groei die ons leven op alle fronten heeft veranderd. Het laat zien hoe compleet anders ons leven er een halve eeuw geleden uitzag en dat we rijker zijn geworden dan we ooit voor mogelijk hadden gehouden. Atlas Contact, 2014. 352 blz. Geschiedenis



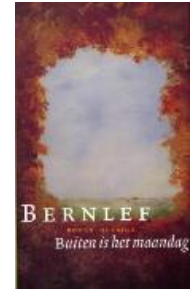


**Bernlef, J.**

**Buiten is het maandag**

Een man die enige tijd in coma lag na een auto-ongeluk waarbij hij zijn vrouw verloor, probeert tijdens een verblijf in Nova Scotia zijn herinneringen te ordenen.

Querido, 2008. 255 blz. Literair



**Bernlef, J.**

**De onzichtbare jongen**

Pas als zijn jeugdvriend werkelijk onzichtbaar is geworden, ontdekt een man dat in diens familie een grote tragedie wordt geheim gehouden.

Querido, 2005. 188 blz. Literair



**Bervoets,  
Hanna**

**Ivanov**

Felix, een jonge homoseksueel vertrekt voor een half jaar naar New York om een er seminar journalistiek te volgen. Hij ontmoet daar Helena, een virologe die onderzoek doet naar de oorsprong van het HIV-virus. Felix besluit zijn onderzoek aan Helena te wijden.

Atlas Contact, 2016. 320 blz. Literair



**Bezaz, Naima  
el**

**Het gelukssyndroom**

Een Marokkaans-Nederlandse jonge vrouw raakt in een ernstige depressie door het nieuws van de ongeneeslijke kanker die haar vriendin treft.

Contact, 2008. 250 blz. Literair



**Bijl, Martine**

**Rinkeldekink**

In 2015 kreeg Martine Bijl een hersenbloeding. Later kwam daar een depressie bovenop. Tegenover de ontredde, uitputting en wanhoop bleven haar geest en geestkracht overeind. Korte verhaaltjes, eerlijk, openhartig, boordevol taalspel.

Atlas Contact, 2018. 128 blz. Literair



**Birney, Alfred De tolk van Java**

Voor een Helmondse schoenmakersdochter, een Indische voormalige oorlogstolk en hun zoon bestaat er geen heden. Alleen een belast verleden. De zoon achtervolgt zijn ouders met vragen over de oorlog in Nederlands-Indië die woedt in het gezin.

de Geus, 2016. 386 blz. Literair



**Blees, Gerda Wij zijn licht**

Vanuit het perspectief van de dingen om hen heen wordt het op waarheid gebaseerde verhaal verteld van een Utrechtse woongroep, die in 2017 een van haar leden verliest door hun dieet van licht en lucht.

Uitgeverij Podium 2020 223 blz.

Literair

Specifieke discussietips/vragen.



**Bod, Rens Een wereld vol patronen**

Het idee dat de wereld kan worden begrepen aan de hand van patronen en onderliggende principes is een van de belangrijkste inzichten van de mens. Dit boek gaat over deze uniek menselijke zoektocht die meer dan 40.000 jaar geleden begon met het krassen van streepjespatronen op mammoetbotten en die heeft geleid tot de wetenschappen van vandaag.

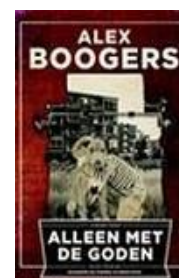
Prometheus 2018. 480 blz. Geschiedenis



**Boogers, Alex Alleen met de goden**

De elfjarige Aaron Bachman ziet op een avond een man roerloos in de deuropening liggen. Zijn vader staat met gebalde vuisten in de gang. Hij brult dat Aaron naar de huiskamer moet gaan. De vader belt met de politie en geeft zichzelf aan.

Podium, 2015. 576 blz. Literair



**Borst, Hugo**

**Ma**

Hartverscheurend boek van Hugo Borst over zijn dementerende moeder, liefdevol en met veel gevoel geschreven.

Lebowski, 2015. 192 blz. Literair



**Bosman, Machiel**

**Elisabeth de Flines : Een onmogelijke liefde in de achttiende eeuw**

Wanneer Elisabeth, de dochter van een steenrijke Amsterdamse koopman, ervandoor gaat met de knecht van haar vader, is dat het begin van een verbeten conflict.

Athenaeum-Polak & Van Genneep, 2008. 158 blz. Literair



**Boterman, Frits**

**Duitse daders**

Frits Boterman concentreert zich in deze studie op het beleid van de Duitse bezetters. Hoe hebben de nazi's geprobeerd Nederland onder controle te krijgen? Duitse daders is een helder overzichtswerk met aandacht voor het Duitse beleid, collaboratie, verzet, de (il)legale pers, de cultuursector, de economische exploitatie, de arbeidsinzet en de berichtgeving over de Holocaust.

De Arbeiderspers, 2015. 576 blz. Geschiedenis



**Boyne, John**

**De jongen in de gestreepte pyjama**

In 1943 verhuist een kleine Duitse jongen met zijn vader, een militair, naar een vreemde plek waar joodse mensen in gestreepte pyjama's achter een hek leven.

Arena, 2009. 221 blz. Literair



**Boyne, John**

**Een ladder naar de hemel**

Een talentloze Britse schrijver wordt door zijn nietsontziende ambities tot plagiaat gedreven totdat hij door een zich als student van zijn werk voordoen familielid van een van zijn slachtoffers wordt ontmaskerd.

Meulenhof, 2019. 381 blz. Literair



**Boyne, John**

**Het Winterpaleis**

Een 82-jarige Rus beleeft de Russische Revolutie vanuit het standpunt van de gewone man.

Arena, 2009. 414 blz. Literair



**Bregman, Rutger**

**De meeste mensen deugen**

De mens leefde tienduizenden jaren lang als sympathieke, sociale jager-verzamelaar, totdat de eerste nederzettingen ontstonden en bezit en ongelijkheid hun intrede deden. Dit nieuwe systeem kon alleen functioneren als iedereen zijn plek kende. Koningen en priesters deden de mens geloven dat hij van nature gewelddadig en egoïstisch was. Beschaving, religie en repressie moesten iedereen in het gareel houden. Deze indoctrinatie kleurt nog steeds ongemerkt ons mensbeeld.

de Correspondent 2019 521 blz.

Literair/Geschiedenis



**Breuker, Remco**

**De B.V. Noord-Korea**

De Democratische Volksrepubliek van Korea is niet democratisch, het volk heeft er niets te zeggen, het is geen republiek en het omvat slechts de helft van Korea. Wat het wél is, beschrijft Remco Breuker in De B.V. Noord-Korea. Hij gaat in op wat het land nu is, en wat we er in de toekomst van kunnen verwachten als de strategische plannen van het land slagen.



**Brokken, Jan**

**In het huis van de dichter**

Het levensverhaal van de Russische, naar Nederland gevluchte klassieke pianist Youri Egorov (1954-1988).

Atlas Contact, 2008. 381 blz. Literair



**Brokken, Jan**

**De gloed van St. Petersburg**

Jan Brokken reisde in 1975 naar Sint-Petersburg (toen nog Leningrad). In 2015 keerde hij terug naar de stad. Tijdens zijn wandelingen door de stad zoekt hij sporen van het culturele verleden van Sint-Petersburg.

Atlas Contact, 2016. 208 blz. Literair



**Brokken, Jan**

**De kozakkentuin**

In De Kozakkentuin beschrijft Jan Brokken de bijzondere vriendschap tussen Alexander von Wrangel en Fjodor Michajlovitsj Dostojevski. Hij begint zijn verhaal in 1849 in Sint-Petersburg wanneer de jonge Alexander een groep arrestanten voorbij ziet komen, op weg naar het vuurpeloton. Een van hen is Dostojevski.

Atlas Contact, 2015. 320 blz. Geschiedenis



**Brokken, Jan**

**De vergelding : een dorp in tijden van oorlog**

Wie legde op 10 oktober 1944 in Rhoon, onder de rook van Rotterdam, een onder stroom staande elektriciteitsdraad over de weg, waardoor een Duitse soldaat gedood werd?

Atlas Contact, 2013. 382 blz.

Literair/Geschiedenis

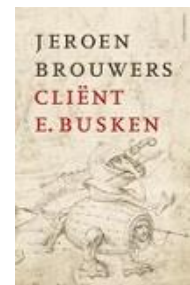


**Brouwers,  
Jeroen**

**Cliënt E. Busken**

E. Busken, die in een zorginstelling hulpeloos zit vastgegespt in een rolstoel ergert zich aan de infantiele behandeling door het zorgpersoneel, de arrogante houding van de artsen, de alom gebezigde eufemismen, en het domme en irritante gedrag van zijn medebewoners. Daarom heeft hij besloten voortaan te zwijgen. Maar in zijn hoofd formuleert hij de prachtigste volzinnen. Gefoeter op personeel en medebewoners wordt afgewisseld met herinneringen aan de tijd dat hij nog vol in het leven stond.

Atlas Contact, 2020. 264 blz. Literair



**Brouwers,  
Jeroen**

**Datumloze dagen**

Een man kijkt vol zelfkritiek terug op de relatie met zijn overleden zoon.

Atlas, 2007. 190 blz. Literair



**Brouwers,  
Jeroen**

**Het hout**

Een broeder is getuige van seksueel misbruik en vernedering van jongens in een pensionaat bij een mannenkloostergemeenschap, maar zwijgt hierover net als iedereen.

Atlas Contact, 2014. 282 blz. Literair

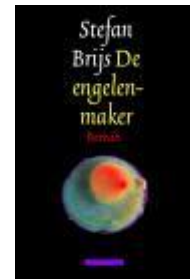


**Brijs, Stefan**

**De engelenmaker**

Een embryoloog gaat bij zijn pogingen een mens te klonen tot het uiterste.

Atlas, 2005. 428 blz. Literair





**Brijs, Stefan**

**Maan en zon**

Curaçao, 1961. Op een septemberochtend laat taxichauffeur Roy Tromp zijn twaalfjarige zoon Max achter in de klas van broeder Daniel. Max blijkt een talentvolle jongen die ervan droomt om onderwijzer te worden.

Broeder Daniel, zelf een kind van het eiland, wil hem daarbij helpen.

Atlas Contact, 2015. 288 blz. Literair



**Bruin, Willem de**

**De koningin van Paraguay**

In dit vlot geschreven verhaal zijn kundig twee geschiedenissen verweven. Naast de bloedige Paraguay Oorlog is het omstreden leven van de Ierse courtisane Elisa Lynch beschreven. Zij was de zelfbewuste en intelligente geliefde van de Paraguayaanse dictator Francisco Solano López. Ofschoon zij nooit een officiële functie vervulde, bezat Lynch veel macht. De auteur vergelijkt haar met Evita Perón.

Atlas Contact 2017. 394 blz. Geschiedenis



**Buwalda, Peter**

**Otmars zonen**

Otmars zonen vertelt het verhaal van de jonge Shell-employé Ludwig Smit, die na een bezoek aan de illustere Johan Tromp op het Siberische eiland Sakhalin strandt in een sneeuwstorm. Juist nu, wanneer onderzoeks-journaliste Isabelle Orthel hem het deksel komt overhandigen van een beerput, begint Tromps daverende carrière in de oliebusiness te wankelen.

De Bezige Bij, 2018. 496 blz. Literair

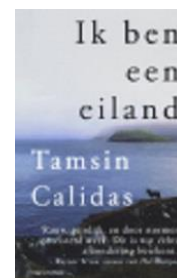


\* **Calidas,  
Tamsin**

### **Ik ben een eiland**

Tamsin Calidas is een dertiger met een baan in de media, die in de hippe Londense wijk Notting Hill woont. Niks bijzonders. Tot zij en haar man besluiten hun leventje in de stad te verruilen voor het ruige en onbekende van een klein Schots eiland in de Hebriden. Ze gaan er schapen fokken. Landelijk, rustig en idyllisch, is het beeld dat ze voor ogen hebben. Weg van het eeuwige jachtige. Maar wanneer de eerste betovering is verbroken, blijkt het allerminst idyllisch.

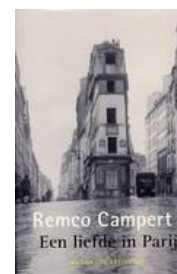
Uitgeverij Pluim 2021. 327 blz. Literair  
Algemene discussievragen/tips



**Campert,  
Remco**

### **Een liefde in Parijs**

Een gearriveerd schrijver in Parijs wordt onverwacht geconfronteerd met zijn verleden. De Bezige Bij, 2004. 160 blz. Literair



**Campert,  
Remco**

### **Het satijnen hart**

Het bericht van het overlijden van een jeugdliefde heeft grote gevolgen voor een oudere beeldend kunstenaar.

**1 GL-ex.**

De Bezige Bij, 2006. 189 blz. Literair



**Carrasco,  
Jesus**

### **De vlucht**

Een jongen vlucht voor het gezin waarin hij leeft en voor de autoriteiten. De enige mens die hij vertrouwt, is een geitenhoeder die hij onderweg ontmoet.

Meulenhoff, 2013. 206 blz. Literair

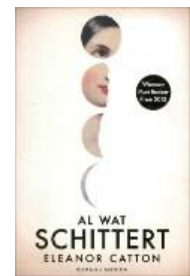


**Catton,  
Eleanor**

**Al wat schittert**

Aangetrokken door de goudkoorts in Nieuw-Zeeland belandt een jonge Schot in 1866 vrijwel direct na zijn aankomst in een geheime bijeenkomst van twaalf mannen die proberen enkele raadselachtige misdrijven te ontrafelen die op een en dezelfde dag hebben plaatsgevonden.

Anthos, 2014. 832 blz. Literair



**Chabot, Bart**

**Mijn vader's hand**

In deze autobiografische roman blikt dichter, schrijver en televisiepersoonlijkheid Chabot terug op zijn jeugd, die gekenmerkt wordt door huiselijk geweld. Zijn vader slaat en vernedert hem, zijn moeder laat het toe. Op school wordt hij evenmin begrepen: zijn gang door het onderwijs is een ellendig verhaal waaruit hij zich uiteindelijk toch ontworstelt en uitgroeit tot een succesvol schrijver en gevierd publiek figuur.

De Bezige Bij 2020 410 blz. Literair



**Chabot,  
Splinter**

**Confettiregen**

Wobie (ik-persoon) groeit op in zijn eigen glitter- en confettiwereeld. Naarmate hij ouder wordt, ontdekt hij langzamerhand dat hij anders is dan zijn broers. Hij valt op jongens. Hij beschrijft zijn worsteling daarmee, ondanks dat zijn ouders open en begripvol zijn.

Spectrum 2020 342 blz. Literair



**Chang, Jung**

**De keizerin**

De Biografie van de Chinese keizerin Cixi (1835-1908)

Boekerij, 2013. 543 blz.

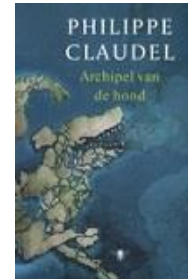
Literair/Geschiedenis



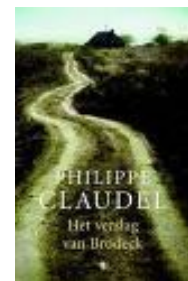
**Choy, Wayson**    **De pioenroos**  
Drie kinderen groeien in de jaren dertig in Canada op in een familie van Chinese migranten en ervaren hoe het is om te leven tussen twee culturen.  
De Vliegende Hollander, 2009. 271 blz.  
Literair



**Claudé, Philippe**    **Archipel van de hond**  
De aangespoelde lijken van drie Afrikaanse migranten confronteren een besloten eilandgemeenschap met haar illusies.  
De Bezige Bij, 2018. 237 blz.    Literair



**Claudé, Philippe**    **Het verslag van Brodeck**  
Een oorlogsveteraan wordt nooit helemaal geaccepteerd in een Frans dorp.  
Jodenvervolgung.  
De Bezige Bij, 2008. 333 blz.    Literair



**Claudé, Philippe**    **Het kleine meisje van meneer Linh**  
Een oude man ontvlucht met zijn enkele weken oude kleindochter zijn door oorlog verscheurde land in Zuid-Oost Azië om nieuw houvast te zoeken in een grote westerse stad.  
Inclusief 1 GL-ex.  
De Bezige Bij, 2005. 142 blz.    Literair



**Cleave, Chris**    **Kleine Bij**  
Een illegale Nigeriaanse vluchteling gaat in Engeland de confrontatie aan met het westen en met haar verleden.  
Prometheus, 2009. 279 blz.    Literair



**Coelho, Paulo**

**Brida**

Een Ierse secretaresse komt op haar zoektocht naar de zin van het leven in aanraking met hedendaagse hekserij. De Arbeiderspers, 2008. 238 blz. Literair



**Coelho, Paulo**

**De winnaar staat alleen**

Een afgewezen Russische miljardair wreekt zich op zijn ex in de Franse badplaats Cannes, waar op dat moment het filmfestival wordt gehouden. De Arbeiderspers, 2009. 423 blz. Literair



**Coetzee, J.M.**

**De kinderjaren van Jezus**

Een oudere man en een kind alleen leren elkaar kennen op de boot naar een nieuw land. Ze trekken samen op, zoeken de moeder van het kind, werken, reizen, overleven... De titel is misleidend: dit is geen Jezusverhaal, al heeft de jongen trekjes die aan Jezus doen denken. Wel is de titel een sleutel tot interpretatie: deze roman verwijst naar de bijbel, maar ook naar Don Quichot, Kafka, Goethe en meer. Cossee, 2014. 320 blz. Literair



**Coetzee, J.M.**

**De schooldagen van Jezus**

Simón en Inés hebben zich ontfermd over het eigenzinnige kind David, maar moeten vluchten na een aanvaring met de leerplichtambtenaar. In een nieuwe stad gaat David naar een dansacademie en raakt in de ban van een mooie docente. Cossee, 2016. 288 blz. Literair



**Coevering,  
Ricus van de**

**Sneeuweieren**

Een kippenboer en zijn vrouw uit een Brabants kerkdorpje adopteren een jongetje uit Ghana. Hij groeit op als een intelligente, maar eenzellige jongen, die botst met zijn vader.

Van Genneep, 2007. 175 blz. Literair



**Cognetti,  
Paolo**

**De acht bergen**

Pietro is een stadsjongen uit Milaan. Zijn ouders delen een liefde voor de bergen, waar ze elkaar ontmoetten en waar ze trouwden. Door deze gedeelde passie kan hun relatie voortbestaan. Het stadsleven vervult hun vaak met gevoelens van spijt dat ze niet voor een ander leven hebben gekozen. Dan ontdekken ze een dorpje in het Noord-Italiaanse Valle d'Aosta waar het gezin vanaf dat moment iedere zomer zal doorbrengen.

De Bezige Bij 2017. 224 blz. Literair



**Couperus, L.**

**Van oude mensen, de dingen die voorbijgaan**

Een oude Haagse vrouw en haar vroegere minnaar hebben zestig jaar geleefd in de schaduw van een door beiden begane misdaad in Indië.

Querido, 1906. 250 blz. Literair



**Croutier, Alev  
Lytle**

**Zeven huizen**

Een beschrijving van de levens van vier generaties vrouwen in Turkije en de veranderingen die Turkije in de twintigste eeuw doormaakte.

Luitingh-Sijthoff, 2001. 269 blz. Literair





**Cruyningen,  
Arnout van**

**Johan van Oldenbarnevelt**

Leven en werk van Johan van Oldenbarnevelt, landsadvocaat en invloedrijk staatsman aan het eind van de zestiende en begin van de zeventiende eeuw.

Uitgeverij Omniboek, 2019. 320 blz.

Geschiedenis



**Day,  
Elisabeth**

**Het feest**

De ondervraging op een politiebureau in de Cotswolds van de vriend van een rijke aristocraat, heeft een reeks flashbacks tot gevolg, waardoor zijn leven een andere wending neemt.

Ambo/Anthos, 2019. 335 blz. Literair



**Dekker,  
Angela &  
Voeten,  
jessica**

**Moed en overmoed**

Gedetailleerde biografie van Mata Hari, de artiestennaam van Margaretha Zelle (1876-1917), geboren in Leeuwarden als dochter van een hoedenwinkelier. Tien jaar lang reisde ze door Europa, bewonderd door de elite om haar gewaagde oriëntaalse dans en haar onweerstaanbare persoonlijkheid. Atlas Contact, Uitgeverij 2018 488 blz.

Geschiedenis



**Dennison,  
Matthew**

**Livia Augusta**

Livia Drusilla II was de echtgenote van keizer Augustus, de moeder van diens opvolger Tiberius, de grootmoeder van Claudius en de overgrootmoeder van Caligula. Meer dan zeven decennia bracht ze door in het politieke machtscentrum van Rome.

Kosmos Uitgevers, 2015. 304 blz.

Geschiedenis



**Dierendonck, Stefan van**

**En het regende brood**

Mede door een allergische reactie op de hostie raakt een jonge priester in een diepe geloofscrisis.

Rap, 2012. 249 blz. Literair



**Diggele, Els van**

**We haten elkaar meer dan de Joden**

De broederstrijd, een constante in de Palestijnse geschiedenis, blijft verborgen achter de schermen van de wereld- politiek, terwijl de gewone Palestijn er dagelijks schade van ondervindt. Rechtvaardigt de inmiddels vijftig jaar durende bezetting het negeren van dit drama? Els van Diggele woonde in Ramallah en maakt ons met beurtelings humor en ernst deelgenoot van haar speurtocht in de Palestijnse gebieden, waar niets is wat het lijkt.

Atheneum-Polak & van Genneep 320 blz. Geschiedenis



**Diome, Fatou**

**De golven van de oceaan**

Een uit Sénégal afkomstige intelligente jonge vrouw vestigt zich in Frankrijk; voor haar familie is ze een rijke vrouw, maar in Frankrijk heeft ze geen enkel aanzien.

Sirene, 2004. 216 blz. Literair



**Dis, A. van**

**Ik kom terug**

Een man probeert te achterhalen wat zijn bejaarde moeder altijd voor hem verborgen hield.

Uitgeverij Augustus, 2014. 284 blz. Literair



**Dis, A. van**

**Tikkop**

Een Zuid-Afrikaanse en een Nederlandse man, veertig jaar geleden betrokken bij het verzet tegen de Apartheid, halen hun banden weer aan.

Augustus, 2010. 221 blz. Literair



**Dis, A. van**

**De wandelaar**

Wanneer een 60-jarige Nederlandse rentenier in Parijs opeens een straathond in huis krijgt, leert hij tijdens wandelingen met het dier het andere Parijs kennen, een stad vol daklozen, junkies, bedelaars en vooral talloze illegalen. Zijn geweten gaat opspelen.

Augustus, 2007. 218 blz. Literair



**Ditlevsen,  
Tove**

**Kindertijd**

Tove groeit na de Eerste Wereldoorlog op in een arbeiderswijk in Kopenhagen waar werkloosheid en armoede heersen. Ze heeft weinig vriendinnen, vult haar poesiealbum met zelfgeschreven gedichten en hunkert naar acceptatie.

Das Mag Uitgevers 2020 143 blz. Literair



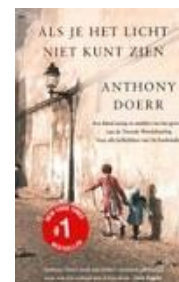
**Doerr,  
Anthony**

**Als je het licht niet kunt zien**

De jonge Marie-Laure is blind. Ze woont met haar vader in Parijs naast het Natuurhistorisch Museum, waar hij werkt als curator. Als Marie-Laure twaalf is bezetten de nazi's Parijs en vader en dochter vluchten naar het Bretonse Saint-Malo. In een Duits mijnstadje groeit Werner Pfennig op in een weeshuis. Via Rusland komt hij tenslotte in Saint-Malo terecht, waar zijn verhaal en dat van Marie-Laure samenkomen.

The House of Books, 2015. 544 blz.

Literair



**Donoghue,  
Emma**

**Kamer**

Een 5-jarige jongen heeft jarenlang met zijn moeder opgesloten gezeten en moet na zijn bevrijding leren hoe het er in de wereld aan toe gaat.

Mouria, 2010. 333 blz. Literair  
Specifieke discussietips



**Dorrestein,  
Renate**

**De Leesclub**

De avonturen van zeven leesclubvriendinnen van middelbare leeftijd die een literaire cruise langs de Schotse kust maken onder leiding van hun lievelingsschrijver.

Contact, 2010. 159 blz. Literair



**Dorrestein,  
Renate**

**Mijn zoon heeft een seksleven en ik lees mijn moeder Roodkapje voor**

Een bijna vijftigjarige vrouw wordt erg op de proef gesteld als ze naast de problemen met haar puberkinderen en haar menopauze ook nog de zorg krijgt voor haar dementerende moeder.

Contact, 2006. 302 blz. Literair



**Dorrestein,  
Renate**

**De stiefmoeder**

Een bekende quiltster vormt al twaalf jaar met haar man en zijn dochter een (stief)gezin. Door een aantal misverstanden en gebeurtenissen lijkt de schijnbare harmonie voorgoed verdwenen.

Podium, 2011. 221 blz. Literair



**Dorrestein,  
Renate**

**Verborgene gebreken**

Tijdens een vakantieverblijf van een gezin in Schotland komt een lawine van schokkende gebeurtenissen los.

Contact, 2004. 237 blz. Literair



**Dorrestein,  
Renate**

**Weerwater**

Als de wereld vergaat, op Almere na, doet de schrijfster verslag van alle pogingen om te overleven..

Podium, 2015. 301 blz. Literair



**Driessen,  
Martin  
Michael**

**De pelikaan**

Twee mannen in een slaperig stadje aan de Adriatische Zee in communistisch Joegoslavië beginnen elkaar te chanteren met de geheimen die ze van elkaar ontdekken. Geen van beiden zijn slechteriken, ze maken slechts gebruik van de situatie.

Uitgeverij Van Oirschot 2017. 200 blz. Literair



\* **Dros, Nico**

**Willem die Madoc maakte**

Willem die Madock maecte, Daer hi dicken omme waecte... Zo begint Van den vos Reynaerde, een klassieker in de Nederlandse literatuur die iedereen wel kent. In 2017 krijgt een Vlaams hoogleraar een middeleeuwse bundel met handgeschreven verhalen in handen. Wie heeft deze verhalen op schrift gesteld? Dan ontvouwt zich een wervelend verhaal met een hoofdrol voor, jawel Madoc. Of is het Beda of misschien zelfs Willem?

G.A. Van Oorschot 2021. 584 blz. Literair  
Algemene discussievragen/tips



**Dumon Tak,  
Bibi**

**De dag dat ik mijn naam veranderde**

Als Anna haar zus Lize verliest aan kanker, doet zij er alles aan om contact te krijgen met Lize's zoons, maar wordt ze geremd door de ex-man van Lize en de vreemde verwickelingen in haar familie.

De Geus, 2020 272 blz. Literair



**Durastanti,  
Claudia**

**De vreemdelinge**

Het levensverhaal van de auteur waarin ze beschrijft hoe ze zich van jongs af aan een buitenstaander voelt: door haar dove ouders, haar verbondenheid met zowel Amerika als Italië en haar zoektocht naar haar plek op deze wereld.

De Bezige Bij 2020 284 blz. Literair



**Durlacher,  
Jessica**

**De dochter**

Als een joodse jonge vrouw haar vriend plotseling in de steek laat blijft hij met veel vragen zitten.

De Bezige Bij, 2000. 278 blz. Literair

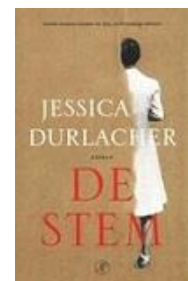


**Durlacher,  
Jessica**

**De stem**

De welgestelde Zelda en Bor nemen een Somalische vrouw uit het nabijgelegen asielzoekerscentrum als oppas in dienst, Amal. Ze blijkt slim te zijn en over een geweldige stem te beschikken. Ze krijgt de kans mee te doen aan een talenten-show op televisie. Tijdens de eerste uitzending ontdekt ze zich van haar bedekkende gewaden en doet uitspraken over de islam. Het gebaar brengt gebeurtenissen op gang die Zelda's leven ondersteboven gooien.

Het Getij, Uitgeverij De Arbeiderspers 2021  
430 blz. Literair



**Eco, Umberto**

**De begraafplaats van Praag**

Een verzonden hoofdpersoon maakt ware gebeurtenissen uit de 19e eeuw aan den lijve mee.

Prometheus, 2011. 493 blz. Literair





**Eggers, Dave**

**De cirkel**

Een jonge vrouw krijgt een baan bij het grootste ICT-bedrijf ter wereld; na verloop van tijd begint ze te twijfelen aan de werkwijze van het concern.

Lebowski Publishers, 2013. 445 blz.

Literair



**Emmer, P.C.**

**Geschiedenis van de Nederlandse slavenhandel**

Over het slavernijverleden van Nederland wordt volop en breed discussie gevoerd. Aan meningen geen gebrek, en terecht, want dat de slavernij een zwarte bladzij in onze geschiedenis vormt, zal niemand ontkennen. Maar hoe zag die bladzij er precies uit? Wat zijn de historische feiten?

Nieuw Amsterdam 2019 336 blz.

Geschiedenis



**Emmer, Piet & Jos Gommans**

**Rijk aan de rand van de wereld**

In een vergeten uithoek van het Euraziatische continent weten de Nederlanden zich in de zeventiende eeuw op te werpen als centrum van de wereldzeeën.

Uitgeverij Bert Bakker, 2012. 542 blz.

Geschiedenis

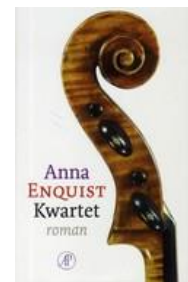


**Enquist, Anna**

**Kwartet**

De leden van een strijkkwartet ervaren dat de helende kracht van muziek niet opgewassen is tegen de misdaad.

De Arbeiderspers, 2014. 269 blz. Literair



**Enquist, Anna**

**De thuiskomst**

Het leven van Elizabeth Batts (1741-1835), de vrouw van de beroemde ontdekkingsreiziger James Cook.

De Arbeiderspers, 2005. 415 blz. Literair



**Enquist, Anna**

**De verdoovers**

Als een psychiater na het verlies van zijn vrouw zijn praktijk hervat, krijgt hij via een student te maken met het dilemma tussen het doorvoelen en benoemen versus het verdoven van pijn.

De Arbeiderspers, 2011. 309 blz. Literair



**Enquist, Per Olov**

**De uittocht der muzikanten**

In het barre noorden van Zweden aan het begin van de 20e eeuw groeit de stakingsbereidheid van de houtarbeiders door de bikkelharde opstelling van de zagerij-eigenaren.

Anthos, 2008. 315 blz. Literair



**Enter, Stephan**

**Compassie**

Een in de liefdesrelaties doorknede veertiger komt door een internetdate in contact met een half-Duitse vrouw, een promovenda, die zelf onervaren is in relaties.

van Oorschot 2015. 154 blz. Literair

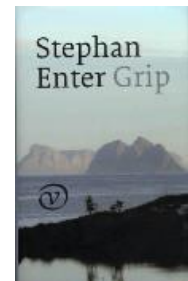


**Enter, Stephan**

**Grip**

Vier alpinisten die in hun studententijd in de Noorse Lofoten enkele klimtochten gemaakt hebben, komen na twintig jaar bijeen voor een reünie.

Van Oorschot, 2011. 183 blz. Literair



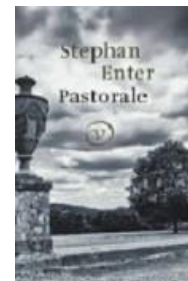
**Enter, Stephan**

**Pastorale**

De 20-jarige Louise keert in de zomer van 1985 terug naar haar ouderlijk huis, een landgoed op de Veluwe. Woede over haar gereformeerde opvoeding maakte haar tot overtuigd atheïst. Desondanks merkt ze nu dat ze ook plezierige herinneringen heeft.

Van Oorschot, 2019. 285 blz. Literair

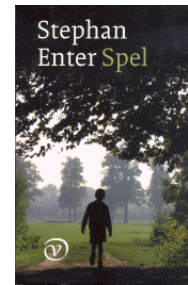
Specifieke discussievragen/Tips



**Enter,  
Stephan**

**Spel**

Een gevoelige en intelligente jongen beleeft de groei naar volwassenheid intens. Van Oorscot, 2007. 269 blz. Literair



**Essen, Rob  
van**

**De goede zoon**

In een toekomstige wereld overdenkt een 60-jarige schrijver zijn leven als hij kort na de dood van zijn moeder door een oud-collega wordt meegevoerd op een geheimzinnige reis. Atlas Contact, 2018. 381 blz. Literair  
Specifieke Discussietips



\* **Evaristo,  
Bernardine**

**Meisje, vrouw, anders**

Het verhaal van twaalf onderling met elkaar verbonden personages in de 20e en 21e eeuw, allemaal Brits, meest vrouw, zwart en tussen de 19 en 93 jaar oud. Ieder personage heeft een hoofdstuk waarin ook de andere personages opduiken, soms veelvuldig, als geliefde of familielid, soms vluchtig. De Geus 2020 493 blz. Literair  
Specifieke Discussietips



**Fanto, Judith**

**Victor**

Geertje van den Berg studeert rechten in Nijmegen en heeft grote belangstelling voor de geschiedenis van haar familie. Helaas is het een gevoelig onderwerp waar haar moeder en haar grootouders weinig tot niets over willen loslaten. Geertje besluit dan via andere kanalen op zoek te gaan naar haar joodse afkomst en ontmoet mensen die haar verder op weg helpen. Tegelijkertijd gaan we terug naar het Wenen van 1914, naar de



joodse familie Rosenbaum en met name de dan zesjarige Viktor.

Ambo|Anthos 2020 396 blz. Literair

**Februari,  
Marjolijn**

### **De literaire kring**

De leden van een boekenclub worden door de verschijning van een roman van een oud-plaatsgenoot hardhandig aan een schandaal uit het verleden herinnerd.

Prometheus, 2007. 253 blz. Literair



**Ferrante,  
Elena**

### **De geniale vriendin**

Lila en Elena wonen met hun ouders en broertjes en zusjes in een volkswijk in het Napels van de jaren vijftig, een tijd waarin het ondenkbaar is dat meisjes hun tijd verspillen met leren.

Wereldbibliotheek, 2015. 344 blz. Literair



**Ferrante,  
Elena**

### **De nieuwe achternaam**

Lila en Elena zijn twee vriendinnen uit een armoedige wijk in Napels. Lila is op haar zestiende getrouwd, maar haar nieuwe achternaam geeft haar al gauw het gevoel dat ze zichzelf kwijtraakt. Elena voltooit als voorbeeldige leerling het gymnasium, maar door haar eenvoudige afkomst worstelt ze met haar universitaire ambities.

Wereldbibliotheek 2015. 479 blz. Literair



**Fitch, Janet**

### **Witte oleander**

Wanneer haar moeder wegens moord een levenslange gevangenisstraf moet uitzitten, groeit een tienermeisje in Californië op in verschillende pleeggezinnen.

De Bezige Bij, 2000. 450 blz. Literair



**Flanagan,  
Richard**

**De smalle weg naar het verre  
noorden**

Tijdens de Tweede Wereldoorlog moet een Australische arts de uitgeputte krijgsgevangenen die aan de Birma-spoorweg werken overeind houden.

De Bezige Bij, 2014. 388 blz. Literair



**Flasar, Milena  
Michiko**

**Een bijna volmaakte vriendschap**

Een jongeman verlaat zijn kamer na een isolement van twee jaar. Hij verzamelt al zijn moed, verlaat op de tast het huis van zijn ouders en gaat de straat op. Voorzichtig betreedt hij de wereld opnieuw en vindt zijn weg naar een bankje in het park, zijn toevlucht en nieuwe schuilplaats.

Cossee Uitgeverij, 2015. 160 blz. Literair

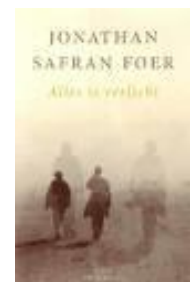


**Foer,  
Jonathan  
Safran**

**Alles is verlicht**

Een jonge joods-Amerikaanse schrijver gaat op zoek naar sporen van zijn familie op het Oekraïense platteland.

Anthos, 2002. 301 blz. Literair



**Foer,  
Jonathan  
Safran**

**Extreem luid & ongelooflijk dichtbij**

Wanneer een 9-jarige jongen in New York op zoek gaat naar informatie over zijn vader, die bij de aanslag op 9 september 2001 is omgekomen, vindt hij iets anders dan hij verwachtte.

Anthos, 2005. 346 blz. Literair



**Franck, Julia**

**De middagvrouw**

Na alle ontberingen van de Tweede Wereldoorlog samen te hebben overleefd laat een vrouw in 1945 haar zevenjarige zoon alleen achter op een klein station in Vorpommern.

Wereldbibliotheek, 2008. 382 blz. Literair



**Fredriksson,  
Marianne**

**Het mysterie**

Als een journaliste tijdens een boswandeling nabij haar zomerhuisje het lijk van een jonge vrouw ontdekt, raakt zij geheel uit balans, vooral door het feit dat zij en de jonge vrouw ongelofelijk op elkaar lijken.

De Geus, 2007. 249 blz. Literair

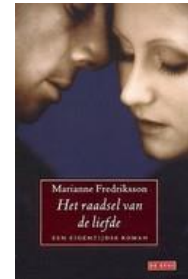


**Fredriksson,  
Marianne**

**Het raadsel van de liefde**

De liefde tussen een op feiten gerichte wetenschapper en op intuïtie vertrouwende verpleegster wordt geplaagd door veel onderling onbegrip.

De Geus, 2005. 381 blz. Literair

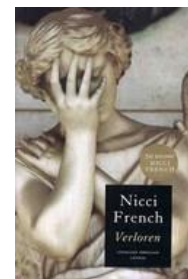


**French, Nicci**

**Verloren**

Op een klein Waddeneiland voor de Engelse kust gaat een moeder wanhopig op zoek naar haar verdwenen vijftienjarige dochter.

Anthos, 2006. 293 blz. Literair



\* **Galgut,  
Damon**

**De belofte**

Het nakomen van de belofte van de vader van Amor aan zijn vrouw om de huishulp het huis te schenken wordt steeds opgeschoven, maar Amor maakt er een erezaak van om de wil van haar moeder te volbrengen.

Em. Querido's Uitgeverij BV 2021 318 blz.

Literair

Algemene discussievragen/tips



**Galidi,  
Roldaan al**

**Hoe ik talent voor het leven kreeg**

Semmier Kariem vlucht uit Irak. Zeven jaar van honger, verdwalen en angst later landt hij op elf februari om negen uur - of was het om elf uur op negen februari - op Schiphol. Hij vraagt asiel aan. Wat hij niet weet is dat hiermee het langste wachten van zijn leven begint.





**Gardam, Jane De dochter van Crusoe**

In 1904, als ze zes jaar is, wordt Polly gedropt bij haar twee vrome tantes in het gele huis aan zee. Ze ontdekt de roman 'Robinson Crusoe' van Daniel Defoe. Ze voelt zich verwant aan de hoofdpersoon omdat ook die alleen in het leven staat.



Cossee Uitgeverij, 2018. 352 blz. Literair

**Gardam, Jane Een onberispelijke man**

Alles aan Edward Feathers is vlekkeloos - zijn garderobe, zijn manieren, zijn naam en faam als topadvocaat met een glansrijke carrière in Hongkong. Maar zijn onberispelijkheid is bedrieglijk en misleidt vaak ook hemzelf. Na de dood van zijn geliefde Betty, zijn echtgenote, lijkt hij onverstoort en koestert hij zijn herinneringen aan haar. Maar met de herinneringen komen ook de twijfels.



Cossee Uitgeverij 2017. 320 blz. Literair

**Garner, Helen De logeerkamer**

Als een vrouw van in de zestig een terminaal zieke vriendin te logeren krijgt, blijkt deze een dubieuze alternatieve behandeling te ondergaan.



De Bezige Bij, 2008. 164 blz. Literair

**Gelder, Roelof van Naar het aards paradijs – Het rusteloze leven van Jacob Roggeveen**

De ontdekker van Paaseiland was geen zeeman, maar een gepromoveerd jurist op leeftijd en een vermogend man. Toch besloot hij een expeditie te ondernemen op zoek naar het Onbekende Zuidland, een groot en mythisch continent in de Stille Oceaan.



Balans, 2012. 335 blz. Geschiedenis

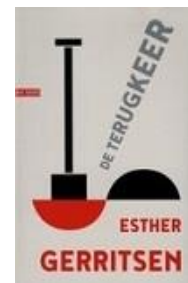


**Gerritsen,  
Esther**

### **De terugkeer**

Twintig jaar geleden koos Gerrit voor de dood als uitweg uit zijn depressies. Hij liet zijn vrouw en twee jonge kinderen achter. Nu zit dochter Jennie met vragen en herinneringen. Zoon Max leeft met een onderdrukt trauma over het leven met een depressieve vader, zijn dood en de zorg voor hun moeder. Het gewroet van zijn zus haalt zijn leven overhoop. Ondertussen begint moeder te dementeren en wil Jennie haast maken om nog antwoorden te krijgen.

De Geus 2020 244 blz. Literair

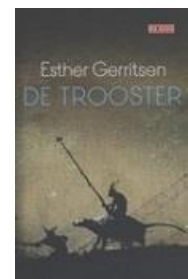


**Gerritsen,  
Esther**

### **De trooster**

In een klooster komen met Pasen veel gasten. Gast Henry zoekt contact met de beheerder, de eerste die hem wegwijs maakt in een geloofswereld die hem vreemd is. Henri blijkt gevlucht en staat afwijzend tegenover bezoekende ex. Beheerder Jacob geniet van de onverwachte aandacht en wil alles doen om Henri te helpen. Wat Henri hem opbiecht brengt hem in de war.

De Geus, 2018. 211 blz. Literair



**Gerritsen,  
Esther**

### **Dorst**

Een moeder en een dochter die elkaar lang niet hebben gezien, komen elkaar tegen op straat. Dan vertelt de moeder dat zij ongeneeslijk ziek is en niet lang meer heeft.

De Geus, 2012. 216 blz. Literair

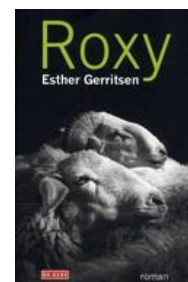


**Gerritsen,  
Esther**

### **Roxy**

Een jonge vrouw wordt door de dood van haar man én diens minnares plotseling uit haar angstige, geïsoleerde en beschermde leven getrokken.

De Geus, 2014. 224 blz. Literair

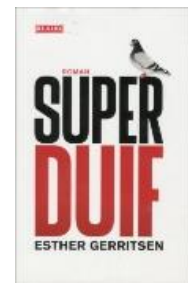


**Gerritsen,  
Esther**

**Superduif**

Het leven valt een elfjarig, wat ouwelijk meisje is zwaar, maar dan krijgt ze een vrolijk vriendinnetje.

De Geus, 2010. 189 blz. Literair



**Gerritsen,  
Tess**

**De zondares**

Een pathologe en een rechercheur proberen de brute moord op twee nonnen op te lossen door verband te veronderstellen met een zaak aan de andere kant van de wereld.

The House of Books, 2004. 320 blz. Literair



**Giordano,  
Paolo**

**De eenzaamheid van de priemgetallen**

De levens van een door een skiongeluk getekend meisje en een hyperintelligente jongen met een zwakbegaafd, door zijn toedoen verdwenen tweelingzusje, kruisen elkaar op de middelbare school; een bijzondere vriendschap ontstaat waarin priemgetallen een grote rol spelen.

Cargo, 2009. 318 blz. Literair



**Giordano,  
Paolo**

**De hemel verslinden**

Teresa gaat elke zomer met haar vader bij haar oma in het Italiaanse Speziale logeren. Ze ontmoet daar drie halfbroers, die naast haar oma in een boerenhoeve wonen, een zeer nauwe band met elkaar hebben en voor haar heel belangrijk worden. Met één van de jongens, Bern, krijgt ze op 17-jarige leeftijd een relatie en elk jaar ontmoeten ze elkaar weer, totdat Bern plotseling verdwijnt.

De Bezige Bij, 2018. 469 blz. Literair



**Giordano,  
Paolo**

**Het menselijk lichaam**

Alessandro, legerarts in Afghanistan met een beladen verleden, kiest voor een avontuurlijk leven in vijandelijk gebied.

De Bezige Bij, 2013. 350 blz. Literair



**Giphart,  
Ronald**

**Alle tijd**

In deze ambitieuze roman neemt Giphart ons op wervelende wijze mee in de geschiedenis van zes vrienden. Zes vrienden komen na 25 jaar nog een weekend samen om te reflecteren op hun vriendschap en het leven.

De Bezige Bij, 2019. 400 blz. Literair



**Giphart,  
Ronald**

**Harem**

Rijke roman van de auteur van o.a. 'Ik ook van jou' en 'Phileine zegt sorry'. Over de vloek en zegeningen van het vaderschap, hedonisme, de kracht van woord en beeld, en schrijverschap.

Podium, 2015. 382 blz. Literair

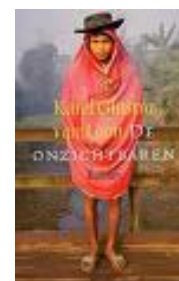


**Glastra van  
Loon, Karel**

**De onzichtbaren**

In een Thais kamp voor vluchtelingen uit Birma vertelt een blinde man een westerse bezoeker over zijn leven en zijn vlucht waarbij hij zijn vrouw en ongeborn kind verloor.

Veen, 2003. 256 blz. Literair



**Glastra van  
Loon, Karel**

**De passievrucht**

Als een man verneemt dat hij onvruchtbaar is, vraagt hij zich af wie de vader is van het kind van zijn (inmiddels overleden) vriendin.

Pandora, 2006. 238 blz. Literair



**Goemans,  
Anne-Gine**

**Honolulu King**

Honolulu King is een op ware feiten geïnspireerd verhaal over een Indische man, getekend door zijn oorlogsverleden. Wanneer hij een geheim opbiecht in de loge van de vrijmetselarij, stelt hij zijn broeders voor een groot dilemma. Mogen zij met hun geheimhoudingsplicht een misdaad verzwijgen? Ambo/Anthos, 2015. 347 blz. Literair



**Goldschmidt,  
Saskia**

**De hormoonfabriek**

Een oude man kijkt terug op zijn loopbaan als directeur van een fabriek van hormoonpreparaten in het zuiden van Nederland waarin hij weinig last van scrupules binnen en buiten zijn bedrijf had. Cossee, 2012. 287 blz. Literair



**Grijzenhout,  
Frans ;van  
Sas, Niek;  
Velema,  
Wyger**

**Het Bataafse experiment**

Het moderne Nederlandse politieke bestel zou zonder de Bataafse Revolutie van 1795 ondenkbaar zijn. Deze revolutie maakte ons land voor het eerst tot een eenheidsstaat en gaf het een democratisch gekozen parlement, een geschreven grondwet, gewaarborgde individuele rechten en de scheiding van kerk en staat. Vantilt, 2013. 352 blz. Geschiedenis



**Groen,  
Hendrik**

**Pogingen iets van het leven te maken**

Hendrik Groen mag dan oud zijn, hij is nog lang niet dood en niet van plan zich eronder te laten krijgen. Technisch gesproken is hij bejaard. Maar waarom zou het leven dan alleen nog maar moeten bestaan uit koffiedrinken achter de geraniums zitten en wachten op het einde?



**2 GL-ex.**

Meulenhoff, 2015. 328 blz. Literair



\* **Groff, Lauren**

**Matrix**

De zeventienjarige Marie de France wordt weggestuurd van het hof van Eleonora van Aquitanië omdat ze te ruw en te grof is voor het huwelijk of het hoofse leven. Tegen haar zin in reist ze af naar Engeland, waar ze aangesteld wordt als prioeres van een vervallen abdij. Bij aankomst is Marie geschokt door de toestand van de nonnen, die honger lijden en een zwakke gezondheid hebben, maar gaandeweg vindt ze haar plaats in het dagelijks leven van het collectief. De Bezige Bij 2021 304 blz. Literair  
Algemene discussievragen/tips



**Grøndahl,  
Jens Christian**

**Dat weet je niet**

Als hun enige dochter thuiskomt met een Pakistaanse vriend, proberen een Deense advocaat en zijn Engelse vrouw krampachtig te bewijzen dat diens achtergrond niet belangrijk voor hen is. Meulenhoff, 2010. 203 blz. Literair



**Grøndahl,  
Jens Christian**

**De tijd die nodig is**

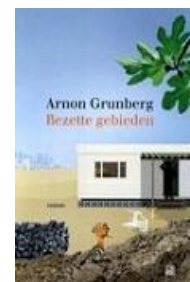
Het bericht dat haar tienerzoon een buitenlandse jongen heeft mishandeld brengt bij een succesvolle Deense architecte de herinnering op gang aan de keuzes die ze in haar leven gemaakt heeft. Meulenhoff, 2008. 319 blz. Literair



**Grunberg,  
Arnon**

**Bezette gebieden**

Otto Kadoke, de grensoverschrijdende psychiater uit Moedervlekken, keer terug in Bezette gebieden: nadat het verhaal van zijn alternatieve therapie een bestseller is geworden, raakt Kadoke verstrikt in een web van halve waarheden en verliest hij zijn baan. Lebowski, 2020. 432 blz. Literair





**Grunberg,  
Arnon**

**De man zonder ziekte**

Een naïeve architect reist twee keer voor een project naar het Midden-Oosten en raakt beide keren in de problemen.

Nijgh & Van Ditmar, 2012. 221 blz. Literair



**Grunberg,  
Arnon**

**Moedervlekken**

Otto Kadoke werkt als psychiater in een crisiscentrum: zijn specialiteit is suicide-preventie. Wanneer hij op een dag bij zijn oude en hulpbehoevende moeder op bezoek gaat, doet een van de Nepalese verzorgsters de deur open, gehuld in enkel een handdoek. Hij wordt overmand door gevoelens van liefde voor het meisje.

Lebowski 2016. 297 blz. Literair



\* **Gül, Lale**

**Ik ga leven**

Debuutroman van Lale Gül (1997) die de lezer een kijkje geeft in de streng-islamitische gemeenschap waarin zij opgroeide.

Onopgesmukt maar ook met gevoel voor humor vertelt Gül over het leven van een jonge vrouw die deel wil uitmaken en deel moet uitmaken van de samenleving waarin ze opgroeit, maar die anderzijds te maken heeft met ouders, familie en vrienden die niet willen dat ze naar muziek luistert of films kijkt, die niet willen dat ze met jongens omgaat en die nauwelijks Nederlands spreken.

Prometheus 2021 304 blz. Literair

Algemene discussievragen/tips



**Gussinklo,  
Wessel te**

**Zeer helder licht**

Eind jaren zestig raakt een aan lager wal geraakte man (31) hopeloos verliefd op een 19-jarige studente uit een keurige rijke familie.

Kopernik, 2014. 239 blz. Literair



**Haasse, Hella  
S.**

**Fenrir: een lang weekend in de  
Ardennen**

De pianiste Edith Waldschade onderbreekt haar tournee omdat er rond het afgelegen landgoed in de Ardennen dat ze met haar zuster bewoont, vreemde zaken aan de hand zijn. Een familiedrama ontvouwt zich.

Querido, 2000. 163 blz. Literair



**Hagen, Piet**

**Koloniale oorlogen in Indonesië**

De Indonesische archipel heeft meer dan 450 jaar strijd geleverd tegen buitenlandse handelscompagnieën en mogendheden. Bijna altijd was er wel ergens oorlog, vaak op meer plaatsen tegelijk. Portugezen, Spanjaarden, Engelsen, Fransen, Japanners, en met name ook de Nederlanders, voerden hun koloniale oorlogen in de archipel vooral vanwege economisch gewin – volgens het devies van Jan Pieterszoon Coen: "Geen handel zonder oorlog".

De Arbeiderspers 2018. 1024 blz.

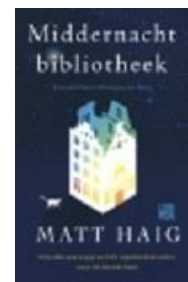
Geschiedenis



\* **Haig, Matt**

**Middernachtbibliotheek**

Na een zelfmoordpoging komt een jonge vrouw terecht in een andere dimensie: een soort bibliotheek waarin de boeken haar de kans geven parallelle levens uit te proberen,



gebaseerd op andere keuzes dan die ze in haar oorspronkelijke leven heeft gemaakt. Lebowski Publishers 2021 317 blz. Literair  
Algemene discussievragen/tips

**Hamou, Ish  
Aid**

**Het moois dat we delen**

Al direct wordt duidelijk dat er iets ergs is gebeurd, waardoor de jonge vrouw Soumia zich bijna onzichtbaar houdt, ook voor haar stille Marokkaanse vader en haar elfjarig broertje dat graag voetbalt. Ze is uit de gevangenis, maar wat gebeurt er als de mensen weten wie ze is? Bij de vriendelijke kruidenier Hassan vindt ze werk, waarbij hoort dat ze bij een rouwende weduwnaar, nu een wrak maar ooit een succesvol voetballer, de dagelijkse boodschappen bezorgt. Angèle 2019 270 blz. Literair



**Hanssen,  
Dörte**

**Het oude land**

Twee beschadigde vrouwen van Oost-Pruisische afkomst, ooit allebei om verschillende redenen gevlucht, vinden bij elkaar wat ze altijd hebben gemist, namelijk familie.

Harper Collins 2016. 320 blz. Literair



**Harari, Yuval  
Noah**

**Sapiens: een kleine geschiedenis van de mensheid**

In Sapiens neemt Yuval Noah Harari ons mee op een fascinerende reis door de geschiedenis van de mensheid. Wie zijn we? Waar komen we vandaan? En hoe zijn we geworden wie we nu zijn? In zijn aanstekelijke relaas laat Harari ons kennismaken met een raadselachtig fenomeen: de mens.

Thomas Rap 2017. 461 blz. Geschiedenis



**Harline, Craig**

**Jacob's vlucht**

De vader van de oude Jacob Rolandus bekeert zich rond 1560 tot de nieuwe (gereformeerde) godsdienst en moet als gevolg daarvan met zijn vrouw en zoon Jacob vluchten voor Alva. Jacob blijkt een begaafde jongen die, na studies in Antwerpen en Bazel, een vooraanstaand predikant wordt in Amsterdam. Hij maakt naam als vertaler van de Statenbijbel, de eerste officiële Nederlandstalige bijbel.

Vantilt 2016. 351 blz. Geschiedenis



**Hart, Maarten**

**De nachtstemmer**

't

Eind jaren tachtig krijgt een Groningse orgelstemmer de opdracht een beroemd kerkorgel te stemmen in een Zuid-Hollands havenstadje. Hij komt terecht in een wonderlijke wereld.

De Arbeiderspers, 2019. 315 blz. Literair



**Hart, Maarten**

**Magdalena**

't

Langverwachte roman. Na de dood van zijn moeder in 2012 schrijft 't Hart voor het eerst uitgebreid over zijn moeder, haar eigenaardigheden en haar onwrikbare geloof.

De Arbeiderspers, 2015. 224 blz. Literair



**Heijden, A. F.**

**Mooi doodliggen**

**Th. van der**

De Journalist Moerasjko wil Rusland aanklagen voor het neerhalen van vlucht 'MX17'. Vanwege bedreigingen is hij met vrouw en kinderen naar Oekraïne gevlucht. Omdat hij ook daar niet veilig is, bedenkt hij samen met de geheime dienst in Kiev een bizar plan: een gefingeerde moord gevolgd door zijn crematie. Tijdens de nacht die hij levend in het mortuarium doorbrengt, wordt hij door twijfels overvallen.

Querido, 2018. 368 blz. Literair



**Heijden, A.F.  
Th. Van der**

**Tonio: Een requiemroman**

Roman ter nagedachtenis van de 21-jarige zoon van de auteur die in 2010 omkwam bij een verkeersongeluk.

De Bezige Bij, 2011. 635 blz. Literair

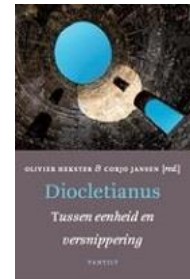


**Hekster,  
Olivier  
Jansen, Corjo**

**Diocletianus**

Keizer Diocletianus (244-311) kwam aan de macht op moment dat het Romeinse Rijk geteisterd werd door interne twisten en oorlogen en het economisch verval had ingezet. De heersers dreigden hun macht te verliezen. Dat liet Diocletianus echter niet zomaar gebeuren. Hij voerde een nieuwe staatsstructuur in, de tetrarchie, waarbij twee Augusti (keizers) en twee Caesares (vice-keizers) aan het hoofd stonden. Maar met de gedeelde macht was de eenheid soms ver te zoeken.

Vantilt 2018 222 blz. Geschiedenis



**Hemmerechts,  
Kristien**

**De vrouw die de honden te eten gaf.**

Het verhaal van de vrouw en medeplichtige van een Vlaamse kinderverkrachter en –moordenaar.

De Geus, 2014. 248 blz. Literair



**Hertmans,  
Stefan**

**De bekeerlinge**

In een klein dorp in de Provence wordt sinds mensenheugenis over een pogrom en een verborgen schat gesproken. Stefan Hertmans ontdekt de sporen van een voorname christelijke jonkvrouw uit de elfde eeuw, die haar leven vergooide uit liefde voor een joodse jongen.

De Bezige Bij 2016. 281 blz. Literair



**Hertmans,  
Stefan**

**Oorlog en terpentijn**

Portret van de grootvader van de Vlaamse schrijver als soldaat in de Eerste Wereldoorlog en als kunstenaar.  
De Bezige Bij, 2013. 333 blz. Literair



**Hertmans,  
Stefan**

**De opgang**

In de zomer van 1979 trok een huis in het Gentse Patershol de aandacht van Stefan Hertmans. De geur van de blauwe regen trof hem diep en bracht hem terug naar zijn kinderjaren. Hij kocht het pand in een opwelling. Pas nadat hij het twintig jaar later had verkocht werd hij geconfronteerd met wat er zich tijdens de oorlog had afgespeeld. Verbijsterend was de ontdekking dat de vroegere bewoner een ss'er was. Langzaam komt de man die hij wil leren begrijpen in beeld, alsook zijn Nederlandse, pacifistische echtgenote en hun kinderen.  
De Bezige Bij 2020 412 blz.  
Literair/Geschiedenis



**Hilberdink,  
Koen**

**J.B.W.P. Het leven van Johan Polak**

Johan Polak (1928-1992) groeide op in wat hij zelf noemde 'een zeer liberaal joods milieu met sterk atheïstische en sociaaldemocratische inslag'. Dit ogenschijnlijk idyllische bestaan in Amsterdam werd brutaal verstoord door de vroege dood van Johans vader en de Duitse bezetting vlak daarna. Deze ingrijpende gebeurtenissen en de verhouding met zijn moeder bepaalden voor een groot deel Polaks verdere leven.  
Uitgeverij G.A. van Oorschot B.V. 2017  
313 blz. Geschiedenis





**Hillen, Rinske Houtrot**

Bram Wenksterman is schrijver en filosoof en woont in een riant pand aan de Keizersgracht te Amsterdam. Hij beweegt zich traag door het leven in een overhaaste wereld. Zijn vrouw is onlangs opgenomen in een psychiatrische inrichting. Hij heeft een dochter, Amber, die weer tijdelijk bij hem komt inwonen. Amber vindt dat haar vader veel te snel een nieuwe relatie is aangegaan. Querido, 2017. 256 blz. Literair



**Hoes, Isa**

**Toen ik je zag**

Persoonlijk relaas van de Nederlandse actrice en schrijfster over haar relatie met haar man, acteur en musicus Antonie Kamerling, die in 2010 zwaar depressief een einde aan zijn leven maakte.

Artemis& Co, 2013. 278 blz. Literair

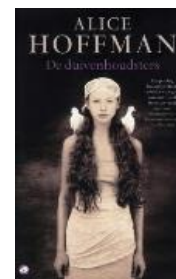


**Hoffman, Alice**

**De duivenhoudsters.**

De levens van vier heel verschillende joodse vrouwen komen samen in het beleg van Massada rond 70 n. Chr.

Orlando, 2012. 508 blz. Literair



**Hofstede, Bregje**

**Drift**

Een vrouw verlaat op een winteravond het echtelijke appartement in Brussel, met in haar rugzak de dagboeken die zij gedurende de relatie heeft bijgehouden. Zij probeert er achter te komen waar het is misgegaan. Na een zwerftocht van 40 dagen door de stad, overnachtend op diverse adressen, trekt zij de conclusie dat het niet meer goed zal komen.

Das Mag Uitgevers, 2018. 397 blz. Literair  
Specifieke discussievragen/tips



\* **Hope, Anna**

### **Verwachting**

Rond 1990 raken de drie Engelse tiener-meisjes, Cate, Lissa en Hannah, die op een Londense scholengemeenschap bij elkaar in de klas zitten, goed bevriend. Ze zijn twintig jaar later nog steeds vriendinnen, al zijn hun levens heel verschillend. Ze komen steeds om-en-om aan het woord.

Ambo|Anthos 2020 330 blz. Literair

Algemene discussievragen/tips



**Hosseini,  
Khaled**

### **Duizend schitterende zonnen.**

Tegen de achtergrond van Afghanistan vanaf 1960 tot nu (vooral de roerige tijden van de Sovjet-overheersing en de Taliban-dictatuur) ontrollen zich de levens van twee vrouwen.

De Bezige Bij, 2007. 396 blz. Literair



**Hosseini,  
Khaled**

### **En uit de bergen kwam de echo**

Pari wordt afgestaan aan een rijke kinderloze vrouw in Kabul, die haar al snel meeneemt naar Parijs. Pas na de dood van haar moeder ontdekt ze wie haar echte familie in Afghanistan is.

De Bezige Bij, 2013. 415 blz. Literair



**Hosseini,  
Khaled**

### **De vliegeraar**

Een Afghaanse vluchteling in de Verenigde Staten wordt geconfronteerd met het verleden toen hij als kind een hechte band had met de zoon van zijn huisbediende, totdat een gruwelijk voorval hen voorgoed uit elkaar dreef.

De Bezige Bij, 2007. 350 blz. Literair



\* **Huff, Philip**

**Wat je van bloed weet**

Op de openbare basisschool in Blaricum wordt de verteller van voor het eerst verliefd. Op de hockeyclub in Laren ontmoet hij Caro de Witte. Samen doorlopen ze de middelbare school in Bussum. Intussen woont hij in een groot, vrijstaand huis, met een rieten kap en een grote tuin, samen met zijn ogenschijnlijk welvarende familie. Wat je van bloed weet is een roman over opgroeien in een gewelddadig gezin, over de wording van kind tot man, en over de liefde

Prometheus 2022 286 blz. Literair  
Algemene discussievragen/tips



**Huijsen, Coos**

**Nederland en het verhaal van Oranje**

In Nederland en het verhaal van Oranje schetst Coos Huijsen de aard en betekenis van het langdurig huwelijk tussen Nederland en de Oranjes, een geschiedenis die teruggaat tot Willem van Oranje.

Balans, 2012. 528 blz. Geschiedenis



**Hulst, Auke**

**En ik herinner me Titus Broederland**

Roman over een tweeling die probeert te overleven in een apocalyptisch landschap. De jongvolwassen broers groeien op in een verlaten bos waar ze leven als bannelingen vanwege hun 'duivelse' afkomst. Zij lezen verboden boeken en leren gitaar spelen. Als hun vader sterft vluchten ze naar zee.

Ambo/Anthos 2016. 272 blz. Literair



**Iperen,  
Roxanne van**

**'t Hooge Nest**

Van Iperen woont met haar familie in villa 't Hooge Nest in 't Gooi. Ze ontdekte dat haar woonhuis tijdens de Tweede Wereldoorlog heeft gefunctioneerd als een onderduikvilla, van waaruit twee Joodse zusjes daadwerkelijk actie ondernamen tegen de bezetter en dat



pal onder de neus van NSB-buren en nazikopstukken. 't Hooge Nest werd daardoor een symbool van verzet.

Lebowski Publishers, 2018. 381 blz. Literair

**Ishiguro,  
Kazuo**

### **De rest van de dag**

Een oudere Engelse butler kijkt na een ontmoeting met een vroegere ondergeschikte terug op zijn werkende leven, met name in de jaren voor de Tweede Wereldoorlog. Hij was toen in dienst van een idealistische Engelse lord die door contacten met Duitse nazi's probeerde de vrede te bewaren. Na de Tweede Wereldoorlog bleek de lord door Hitler te zijn gemanipuleerd, en was zijn naam voorgoed besmet.

Atlas Contact, Uitgeverij 2017. 276 blz.  
Literair

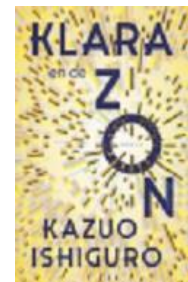


\* **Ishiguro,  
Kazuo**

### **Klara en de zon**

De titelfiguur, tevens ik-verteller, is een 'kunstmatige vriend', een zeer geavanceerd product van kunstmatige intelligentie. Klara wordt de KV van het meisje Josie, dat ziek blijkt te zijn. De op zonne-energie 'werkende' Klara, getraind om dienstbaar te zijn, wil helpen Josie beter te maken en vertrouwt daarbij vooral op de kracht van de zon. Klara interpreteert dingen echter niet goed en voert haar plichtsbesef (te) ver door.

Atlas Contact 2021 349 blz. Literair  
Specifieke discussievragen/tips



**Isik, Murat**

### **Wees onzichtbaar**

Wees onzichtbaar van Murat Isik is een grootse epische roman over de wanhopige strijd van een gezin tegen een tirannieke vader en een prachtige coming of age van een sensitieve jongen die opgroeit in een



onveilige wereld, gebaseerd op Murat Isiks eigen jeugd.

Ambo/Anthos, 2017. 597 blz. Literair

**Ivey, Eowyn**

**Kind van sneeuw**

Een kinderloos echtpaar ontmoet in het Alaska van rond 1920 een weesmeisje dat zich meer thuis voelt in het winterse bos dan in een warm huis.

Artemis, 2012. 383 blz. Literair

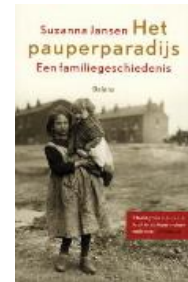


**Jansen, Suzanna**

**Het pauperparadijs : een familiegeschiedenis**

Aan de hand van haar eigen familiegeschiedenis beschrijft een journaliste anderhalve eeuw Nederlandse armoede en wat daar aan gedaan werd, te beginnen met het heropvoedingsexperiment in Veenhuizen in Drenthe.

Balans, 2008. 255 blz. Literair



**Jansen, Marc**

**Grensland – een geschiedenis van Oekraïne**

De opmerkelijke geschiedenis van Oekraïne. Uitgeverij G.A. van Oorschot, 2014. 269 blz. Geschiedenis



**Japin, Arthur**

**De gevleugelde**

Alberto Santos-Dumont groeit op in de afgelegen binnenlanden van Brazilië. Hij droomt ervan te kunnen vliegen zoals de helden in de boeken van Jules Verne. Wanneer hij ontdekt dat hun avonturen verzonnen zijn, legt hij zich daar niet bij neer.

De Arbeiderspers, 2015. 320 blz. Literair

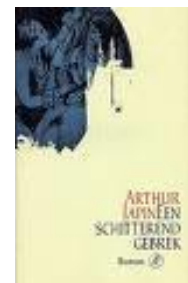


**Japin, Arthur**

**Een schitterend gebrek**

Relaas van de eerste grote liefde van Giacomo Casanova (1725-1798) als 17-jarige voor een meisje van 14.

De Arbeiderspers, 2003. 239 blz. Literair



**Japin, Arthur**

**Maar buiten is het feest**

Wanneer een beroemde theaterpersoonlijkheid een rechtszaak aanspant om een jong meisje uit handen van een verkrachter te houden, dreigen de geheimen uit haar eigen verleden openbaar te worden.

De Arbeiderspers, 2012. 311 blz. Literair



**Japin, Arthur**

**Mrs. Degas**

Parijs, 1912. Edgar Degas, de schilder, is blind geworden. Wanneer hij zijn huis uit moet, duikt een jonge vrouw op om zijn archieven te helpen ordenen. Zij is echter niet wie zij beweert te zijn en in het geheim brengt zij verslag uit over haar bezoeken, waarbij zij welbewust Degas' herinnering wekt aan de enige – en onmogelijke – liefde van zijn leven: zijn blind geworden Amerikaanse nichtje Estelle, een Creoolse uit New Orleans.

De Arbeiderspers 2020 303 blz. Literair



**Japin, Arthur**

**De overgave**

Het leven van een oude Amerikaanse vrouw in het 19e eeuwse Texas is getekend door een overval op haar pioniersfamilie door indianen.

De Arbeiderspers, 2007. 366 blz. Literair



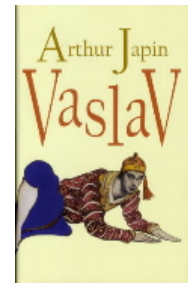


**Japin, Arthur**

**Vaslav**

Het levensverhaal van de legendarische balletdanser Vaslav Nijinsky (1890-1950), die in 1919 plotseling stopte met dansen.

De Arbeiderspers, 2010. 374 blz. Literair



**Jensen, Stine**

**Dokter Jazz**

Een jonge vrouw is geïntrigeerd door het verleden en de mysterieuze dood van haar oom die in Kopenhagen een door islamitische vrouwen drukbezochte privépraktijk had voor hersteloperaties van het maagdenvlies.

Anthos, 2009. 245 blz. Literair



**Jonasson,  
Jonas**

**De 100-jarige man die uit het raam krom en verdween**

Op zijn honderdste verjaardag ontvlucht een man het door hem zo gehate bejaarden-centrum en ontvreemdt bij het busstation een zware koffer die gevuld blijkt te zijn met zwart geld.

Signatuur, 2011. 358 blz. Literair



**Jong, J.J.P.**

**De terugtocht**

Een koppig Nederland kon tussen 1945 en 1950 geen afstand doen van zijn kolonie. De conclusie van J.J.P. de Jong is grensverleggend. Hij neemt niet alleen afscheid van Indië, maar ook van vele mythes. De terugtocht is een fascinerend relaas van het zoeken naar een oplossing tegen een alles saboterende oppositie in.

Uitgeverij Boom, 2015. 380 blz.

Geschiedenis



**Jong, Jurriën de**

**Waterloo**

Het boek belicht de Belgische en Nederlandse bijdrage aan deze slag en de er aan voorafgaande strijd bij Quatre-Bras. Tevens wordt het grote verhaal van Waterloo en de strijd om de Europese geschiedenis voor en na Napoleons definitieve nederlaag verteld. Uitgeverij Boom, 2015. 240 blz. Geschiedenis



**Jong, Oek de**

**Zwarte schuur**

De schilder Maris Coppoolse heeft op het toppunt van zijn roem een overzichtstentoonstelling. Een weekblad achterhaald de bron van zijn obsessieve werk: een misdaad die hij op zijn 14e beging. Vrienden en bekenden zijn geschokt. Alles begon in een zwarte schuur. Augustus Atlas Contact, 2019. 489 blz. Literair



**Kat, Otto de**

**Bericht uit Berlijn**

Via zijn dochter krijgt een Nederlandse diplomaat in de Tweede Wereldoorlog geheime informatie. Van Oorschot, 2012. 205 blz. Literair



**Kessels, Marie**

**Ruw**

Een jonge vrouw raakte na een ongeval blind en moet proberen om met deze zware beperking toch een soort van bewegingsvrijheid te hervinden. De Bezige Bij, 2009. 206 blz. Literair



**Keulen,  
Mensje van**

**De gelukkige**

Een vrouw, die op zeer jonge leeftijd met een veel oudere man getrouwd is, stort zich op latere leeftijd in een gepassioneerde verhouding met een leeftijdgenoot, welke echter verziekt wordt door het perverse spel van haar echtgenoot.

Atlas, 2001. 237 blz. Literair



**Keulen,  
Mensje van**

**Liefde heeft geen hersens**

Krachtige roman over de vele facetten van de liefde. Langverwachte nieuwe roman sinds 'De laatste gasten' uit 2007.

Atlas, 2012. 189 blz. Literair



**Keulen,  
Mensje van**

**Schoppenvrouw**

Voor Paula, luidt de vriendschap met een nieuwe klasgenote en haar decadente broer een even onweerstaanbare als schokkende periode in haar leven in. De confrontatie die hieruit voortvloeit met de mysterieuze heler en ziener dokter Adami, werpt een schaduw vooruit.

Atlas Contact, 2016. 144 blz. Literair



**Kézér, Lieke**

**De verloren berg**

De hoofdpersoon Thomas is in diepe rouw nadat zijn vrouw is verongelukt en hij gaat een korte relatie aan met een docent van zijn jongste zoon. Het gezin raakt daardoor nog meer verward en ontredderd. Thomas probeert de moederrol op te pakken, maar dat lukt niet erg. Hij besluit met zijn drie kinderen een camperreis te gaan maken naar de Pyreneeën om het evenwicht in zijn gezin te herstellen.

De Arbeiderspers, 2019. 256 blz. Literair



**Kieft, Ewout**

**Het verboden boek**

Een diepgravende analyse van het boek dat al zeventig jaar verboden is in Nederland.

Velen hebben er een mening over, vrijwel niemand heeft het gelezen. Sinds het boek in januari 2016 opnieuw in Duitsland verscheen, nadat het zeventig jaar verboden was geweest, is het debat over Mein Kampf weer in volle gang, ook in Nederland.

Atlas Contact, Uitgeverij 2017 288 blz.

Geschiedenis



**Kieft, Ewout**

**Oorlogsenthouiasme**

Duizenden van Europa's meest vooraanstaande kunstenaars, schrijvers en wetenschappers waren euforisch toen in 1914 de Eerste Wereldoorlog uitbrak. Om dit mysterie te begrijpen duikt Ewoud Kieft in de levens van een tiental intrigerende oorlogsenthouiasmen, onder wie Herman Hesse, Sigmund Freud, Vladimir Majakovski en H.G. Wells.

De Bezige Bij, 2015. 544 blz.

Geschiedenis



**Koch, Herman**

**De greppel**

Robert Walter, burgemeester van Amsterdam, heeft een vermoeden dat zijn vrouw vreemdgaat met een van zijn wethouders. Niet veel later beweert een journaliste dat de burgemeester betrokken is geweest bij het mishandelen van een agent tijdens een Vietnam-betoging.

Ambo/Anthos, 2016. 320 blz. Literair



**Koch, Herman Finse dagen**

In deze roman neemt Koch zijn eigen geschiedenis onder de loep en onderzoekt hij hoe herinneringen werken. Als 19-jarige werkte hij enige tijd op een afgelegen plek in Finland.

Ambo/Anthos, 2020. 307 blz. Literair



**Koch, Herman Zomerhuis met zwembad**

Een arts begaat een medische fout, die misschien geen fout is maar opzet.

Anthos, 2011. 380 blz. Literair



**Koelemeijer, Judith Anna Boom**

Het avontuurlijke leven van een Nederlandse vrouw met vele gezichten, beginnend als zij in de zomer van 1942 als 22-jarige op de trein naar Boedapest stapt op reis naar haar veel oudere, getrouwde minnaar.

Atlas, 2008. 239 blz. Literair



**Koelemeijer, Judith Hemelvaart**

Zoektocht naar de dood van een jeugd vriendin die in 1985 op vakantie in Griekenland omkwam bij een ongeluk.

Atlas Contact, 2013. 270 blz. Literair



**Koelemeijer, Judith Het zwijgen van Maria Zachea : een ware familiegeschiedenis**

Twaalf volwassen kinderen uit een groot katholiek gezin blikken terug op hun jeugd in de jaren '50 en '60 en op de rol van hun moeder die zij dagelijks verzorgen na een hersenbloeding.

Plataan, 2001. 255 blz. Literair



**Koelewijn, Jannetje**

**De hemel bestaat niet : over het leven van mijn ouders**

Neerslag van de gesprekken die de Nederlandse journaliste met vooral haar vader, afkomstig uit een gereformeerd Spakenburgs milieu, voerde over zijn leven, huwelijk en het mislukken daarvan.

Atlas, 2011. 288 blz. Literair



**Kollaard, Sander**

**Uit het leven van een hond**

Op een zaterdagmorgen blijkt de hond Schurk van Henk ernstig ziek te zijn met de diagnose hartfalen. De hond zal binnenkort sterven. Hierdoor beseft Henk de vergankelijkheid van het leven, de kwetsbaarheid en hoe snel het voorbij kan zijn. Henk is IC verpleegkundige en is gescheiden. Deze op het oog gewone dag blijkt dat niet te zijn en bovenal komt het besef naar boven drijven dat hij van alle momenten moet genieten en dat de tijd altijd voorbijgaat.

Van Oorschot 2019 156 blz. Literair  
Specifieke discussievragen/Tips



**Konst, Jan**

**De wintertuin**

Geschiedenis van vier generaties van een Duitse familie tussen 1880 en 2010, gebaseerd op foto's, documenten en oral history.

Uitgeverij balans 2018. 333blz. Geschiedenis

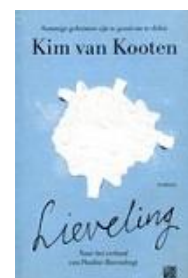


**Kooten, Kim van**

**Lieveling**

Puck is vijf jaar en woont met haar moeder in een achterstandswijk in Rotterdam. Op een dag verhuizen ze naar een kapitale villa in Zwijndrecht, waar de nieuwe man van haar moeder woont. Het lijkt een sprookje: de man ontfermt zich over het meisje. Puck is zijn lieveling. Het is hun geheim.

Lebowski, 2015. 224 blz. Literair





**Kornmehl,  
Ariëlla**

**Een stille moeder**

Een in Nederland wonende jonge Russisch-Tsjechische moeder gaat op zoek naar haar wortels..

Cossee, 2009. 202 blz. Literair



**Krabbe, Tim**

**Marte Jacobs**

Een dichter, die bekend werd door een jeugdgedicht, denkt terug aan het meisje dat de inspiratiebron hiervoor was.

Prometheus, 2007. 165 blz. Literair

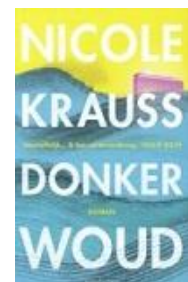


**Krauss,  
Nicole**

**Donker woud**

Jules Epstein, een vermogend New Yorker, besluit aan het einde van zijn leven een andere weg in te slaan en zijn rijkdom beetje bij beetje te doneren. Met de laatste restanten reist hij naar Israël om daar een blijvend monument voor zijn ouders op te richten. Ook een bekend Amerikaans auteur begeeft zich naar Israël. Ze laat haar gezin achter in Brooklyn en checkt in bij het Hilton Tel Aviv - waar ze al haar hele leven elk jaar verblijft - in de hoop dat het hotel als inspiratiebron voor haar nieuwe roman kan dienen.

Ambo/Anthos, 2017. 301 blz. Literair



**Krielaars,  
Michel**

**Alles voor het moederland**

Aan de hand van de bewogen levens van de grote Russisch-Joodse schrijvers Isaak Babel en Vasili Grossman schetst Michel Krielaars een beeld van een meedogenloze wereld, waarin het vermoorden van onschuldige burgers een gewone zaak was en het individu kapot werd gemaakt. Aanvankelijk waren Babel en Grossman net als vele anderen enthousiast over het Rusland van na de



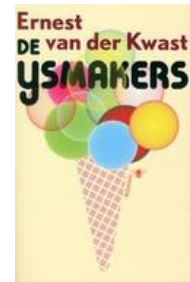
revolutie. In de loop van de jaren maakte enthousiasme plaats voor desillusie en angst. Atlas Contact, Uitgeverij 2017 344 blz. Geschiedenis

**Kwast, Ernest  
van der**

**De ijsmakers**

Grote roman van de auteur van: 'Mama Tandoori'. Over een Italiaanse ijsdynastie in Nederland, over tradities en ambities, en over de sensatie van smeltend citroenijs op je tong..

De Bezige Bij, 2015. 303 blz. Literair



**Langereis,  
Sandra**

**De woordenaar**

Halverwege de zestiende eeuw was Christoffel Plantijn al een beroemdheid; zelfs koning Filips II was onder de indruk van zijn drukkerij. Op indringende wijze vestigt Sandra Langereis met De woordenaar de aandacht op een opmerkelijk leven in de zestiende eeuw, en op de geschiedenis van de Nederlanden in Antwerpen.

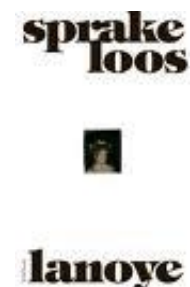
Balans, 2014. 399 blz. Geschiedenis



**Lanoye, Tom**

**Sprakeloos**

Familierelaas over de aftakeling van de moeder van de schrijver, wier taalvermogen na een beroerte is geminimaliseerd. Prometheus, 2009. 359 blz. Literair  
Specifieke discussievragen.



**Leeuwen, Joke  
van**

**De onervarenen**

Het zit de jonge, in armoede levende Odile en haar man Koben niet mee als zij in 1847 hun boerderij dienen te verlaten. Ze gaan in op het aanbod van de Maatschappij voor Overzeese Volksplanting. Zal het hun lukken een nieuw, goed leven op te bouwen?

Querido, 2015. 240 blz. Literair



**Leeuwen, Joke van**

**Feest van het begin**

In de tweede helft van de achttiende eeuw in Frankrijk wordt een meisje te vondeling gelegd en belandt in een door nonnen geleid tehuis, maar door haar vrijgevochten natuur is ze daar al gauw niet op haar plaats, Querido 2012. 246 blz. Literair



**Leeuwen, Joke van**

**Vrije vormen**

Nadat haar vriend haar heeft verlaten, besluit een beeldend kunstenaar een etage van haar woning te verhuren, waarna haar leven een wending neemt, die ze nooit had voorzien. Querido, 2002. 199 blz. Literair



**Lendering, Jona & Hunink, Vincent**

**Het visioen van Constantijn**

In het Romeinse Rijk werden christenen vervolgd. Volgens de verhalen kreeg keizer Constantijn in 312 een visioen, bekeerde hij zich tot het christen-dom, versloeg hij zijn vijanden en begon hij de kerk te begunstigen. De auteurs laten in dit rijk geïllustreerde boek aan de hand van bronnen uit de tijd zelf zien dat dit verhaal niet helemaal klopt. Omniboek 2018 176 blz. Geschiedenis



**Lewinsky, Charles**

**Het lot van de familie Meijer**

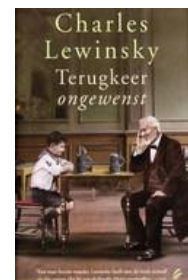
De lotgevallen van een joodse familie in Zwitserland in de jaren 1871-1945. Signatuur, 2007. 667 blz. Literair



**Lewinsky, Charles**

**Terugkeer ongewenst**

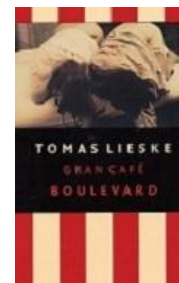
De voormalige filmster Kurt Gerron moet in het concentratiekamp Theresienstadt een vernederende film over de joden maken. Signatuur, 2012. 445 blz. Literair



**Lieske, Tomas Gran Café Boulevard**

Een oplichter-vervalser en zijn Spaanse geliefde ontvluchten Spanje en keren via Parijs in 1951 terug naar Zuid-Holland, waar de man na 17 jaar zijn broer, kluizenaar en vleermuiskweker, weer ontmoet.

Querido, 2003. 357 blz. Literair



**Loo, Tessa de Liefde in Pangea**

Fidel Hulshoff verliest zijn hart aan een uitzonderlijk mooi, excentriek meisje. Wanneer ze tijdens een schoolreis naar Rome voor de ogen van haar klasgenoten een eind aan haar leven maakt, blijft hij achter met een gevoel van schuld en de kwellende vraag: Wat was er met haar aan de hand?

Jaren later lukt het Fidel haar familie op te sporen. Als bioloog doet hij onderzoek naar het leefgebied van kameleons. Hij ontdekt hij dat er in de menselijke jungle niet zoiets bestaat als "een verlossend antwoord".

De Arbeiderspers, 2017. 198 blz. Literair



**Loo, Bart van De Bourgondiërs**

De Bourgondiërs vertelt de geschiedenis van de vroege Nederlandse eenwording. Het is een wonderlijk relaas van ontbolsterende steden, ontwakend individualisme en uitstervende ridderidealen. terwijl de Bourgondische hertogen met veldslagen, huwelijken en hervormingen de versnipperde Lage landen tot één geheel smeedden, ontstonden onder hun impuls de onvertelbare werken van Klaas Sluter, Jan van Eyck en Rogier van der Weyden.

De Bezige Bij 2019 560 blz. Geschiedenis



**Luyendijk,  
Joris**

**Het zijn net mensen**

De Nederlandse correspondent die achtereenvolgens in Caïro, Beirut en Oost-Jeruzalem werkte, bericht over de eenzijdigheid in de verslaggeving over het Midden-Oosten door de Westerse media. Podium, 2005. 224 blz. Literair



**Luyten,  
Marcia**

**Het geluk van Limburg**

Geschiedenis van Limburg na de Tweede Wereldoorlog aan de hand van het leven van cabaretier Sjaak Vlinders, opgegroeid in een mijnwerkerskolonie in Kerkrade. We zien een zorgvuldig weergegeven sfeerbeeld tegen de achtergrond van de neergang van de mijnen en de teloorgang van de Katholieke Kerk.

De Bezige Bij, 2015. 366 blz. Literair



**Mak, Geert**

**De levens van Jan Six**

Dit is het verhaal van Jan Six, zijn familie en zijn vele levens. Jan kende iedereen in het 17e-eeuwse Amsterdam, van Vondel tot Spinoza. Maar wat ging er werkelijk om in het hoofd van deze 17e-eeuwse patriciër en kunstverzamelaar?

Atlas Contact, Uitgeverij 2016. 448 blz. Literair/Geschiedenis



**Mak, Geert**

**Reizen zonder John : op zoek naar Amerika**

Neerslag van een reis waarin de auteur het spoor volgt van de legendarische schrijver John Steinbeck, die begin jaren zestig samen met zijn poedel Charley een reis maakte door de Verenigde Staten.

Atlas Contact, 2012. 573 blz.

Literair/Geschiedenis



**Mankell,  
Henning**

**Italiaanse schoenen**

Een 66-jarige ex-chirurg leidt een kluzenaarsbestaan op een eilandje tot de vrouw die hij veertig jaar daarvoor in de steek liet, hem opzoekt. De reis die zij samen maken, dwingt hem het verleden onder ogen te zien en verandert hem.

De Geus, 2008. 344 blz. Literair

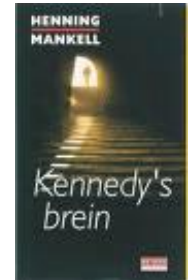


**Mankell,  
Henning**

**Kennedy's brein**

Wanneer een Zweedse archeologe op zoek gaat naar de waarheid achter de dood van haar 25-jarige zoon, leidt het spoor naar Mozambique waar haar zoon betrokken blijkt te zijn geweest bij de strijd tegen aids en tegen dubieuze experimenten met aidsmedicijnen.

De Geus, 2007. 377 blz. Literair



**Márai, Sándor**

**Gloed**

Als twee jeugdvrienden elkaar na veertig jaar weer ontmoeten, blijkt dat zich destijds een tragedie tussen hen heeft afgespeeld met betrekking tot de vrouw van een van hen.

Wereldbibliotheek, 2000. 156 blz. Literair



**Márai, Sándor**

**Kentering van een huwelijk**

Vlak voor het uitbreken van de Tweede Wereldoorlog staan de achtereenvolgende huwelijken van een vermogende Hongaarse ondernemer onder druk.

Wereldbibliotheek, 2005. 415 blz. Literair



**Mathijsen,  
Marita**

**Historiezucht**

In Historiezucht laat Marita Mathijsen zien hoe het verleden in de negentiende eeuw wordt gedemocratiseerd. In haar bekende persoonlijke en meeslepende stijl komt ze met provocerende inzichten, die aanspreken





tot nadenken over wat geschiedenis eigenlijk betekent, ook in het heden.

Vantilt, 2013. 511 blz. Geschiedenis

**Mathijsen,  
Marita**

**Jacob van Lennep**

Jacob van Lennep, gangmaker en spotter, vrouwenliefhebber en hulpvaardig vriend. Hij leidde een fascinerend leven, gespleten tussen de bedrukkende moraal en de turbulente modernisering van zijn tijd. Zijn daadkracht was enorm: Amsterdam dankt zijn waterleiding aan hem en Den Haag het behoud van de Ridderzaal. Maar Jacob van Lennep was bovenal een getalenteerde, enorm productieve schrijver die de moed had zijn eigen weg te volgen in een door conventies bepaalde tijd.

Balans 2018: 640 blz. Geschiedenis



**Maynard,  
Joyce**

**Een lang weekend**

De komst van een ontsnapte gevangene verandert het leven van een 13-jarige jongen en diens moeder volkomen.

Orlando, 2010. 262 blz. Literair



**McEwan, Ian**

**De kindervet**

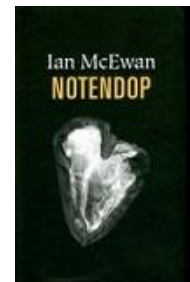
Een vrouwelijke rechter in familierecht raakt verward in een zaak waarin een jonge Jehovah's Getuige (en diens ouders) een voor hem levensreddende bloedtransfusie weigert. De Harmonie, 2014. 205 blz. Literair



**McEwan, Ian**

**Notendop**

De verteller is een foetus van bijna negen maanden. Zijn 28-jarige moeder Trudy heeft haar man John uit zijn dure Londense herenhuis gestuurd, zogenaamd om elkaar wat ruimte te geven. Ze heeft ondertussen een relatie met Claude, Johns broer, een nogal domme, maar viriele macho en



vastgoedmakelaar. De ongeboren baby krijgt lucht van hun plannen om zijn vader te vergifigen.

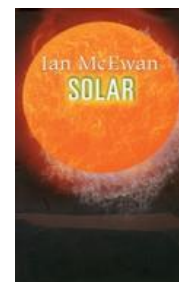
De Harmonie, 2016. 190 blz. Literair  
Specifieke discussievragen/tips

**McEwan, Ian**

**Solar**

Een bekende natuurkundige, wiens carrière in het slop zit, krijgt bij toeval de kans om in een klap zijn relatieproblemen op te lossen, zijn carrière een nieuwe impuls te geven en misschien de energieproblemen van de wereld op te lossen.

De Harmonie, 2010. 361 blz. Literair



**Meer, Vonne van der**

**De avondboot**

De gasten van een vakantiehuisje op Vlieland komen tijdens hun vakantie tot nieuwe inzichten over hun leven en relaties.

Pandora, 2009. 203 blz. Literair



**Meer, Vonne van der**

**De vrouw met de sleutel**

Een 59-jarige vrouw die na de plotselinge dood van haar man eenzaam en zonder inkomsten achterblijft, biedt zichzelf via een advertentie aan als voorlezer voor het slapen gaan.

Contact, 2011. 218 blz. Literair



**Meer, Vonne van der**

**Vindeling**

Jutka, gevlucht met haar moeder uit Hongarije in 1956, vindt op een dag een damestas. Het vinden bevalt haar en ze hoopt dat ze door het vinden ook zichzelf terugvindt. Ze noemt zich vindeling. Ze vindt onder andere een broche, een gouden boekje, en een relatie. Maar niks houdt stand, ook in Parijs niet.

Atlas Contact, 2019. 237 blz. Literair  
Specifieke discussievragen/Tips



**Mennes, Paul**

**Het konijn op de maan**

Een Vlaamse jongen volgt zijn Japanse vriendin naar Osaka, waar familiale en culturele verschillen hun relatie op scherp zetten.

Nijgh & Van Ditmar, 2010. 189 blz. Literair



**Mercier, Pascal**

**Lea**

Na de dood van zijn vrouw moet een wetenschapper voor zijn dochtertje zorgen. Wereldbibliotheek, 2009. 223 blz. Literair



**Mercier, Pascal**

**Nachttrein naar Lissabon**

Een Duitse leraar raakt zo geboeid door de filosofische overpeinzingen van een Portugese arts dat hij naar Portugal afreist om meer over hem te weten te komen.

Wereldbibliotheek, 2006. 414 blz. Literair



**Mercier, Pascal**

**De pianostemmer**

Na de moord op een operazanger analyseren de tweelingkinderen van de vermeende dader diens motief en hun onderling door een incestueuze affaire belaste relatie.

Wereldbibliotheek, 2008. 447 blz. Literair



**Mersbergen, Jan van**

**De ruiter**

In zeldzaam mooie en boeiende taal wordt het verhaal verteld van een meisje, Sandra, dat van haar loverboy moet loskomen en daarom door vader bij haar opa op het platteland wordt ondergebracht. Opa heeft een voor de slacht gered oud paard, waarmee het meisje een tere band opbouwt.

Cossee, Uitgeverij 2016. 224 blz. Literair



**Meulen, Dik  
van der**

**Koning Willem III 1817 – 1890**

De reputatie van koning Willem III is bedroevend. Hij staat bekend als een agressieve man die de grondwet aan zijn laars lapte en zijn leven in ledigheid sleet. Hij had echter ook een andere kant. Hij kon hartelijk zijn en betuigde vaak spijt van zijn uitbarstingen. Meer dan men denkt was hij een betrokken koning, die vooral de laatste jaren van zijn leven onverwacht veel macht had.

Boom Amsterdam, 2014. 735 blz.  
Geschiedenis



**Michielsen,  
Dido**

**Lichter dan ik**

Het verhaal speelt in de negentiende eeuw en begint zo rond 1850. De Javaanse Isah heeft een sterk karakter en neemt geen genoegen met het feit dat de toekomst voor haar vaststaat. Ze leeft in een wereld waar rangen en standen belangrijk zijn en waar niet getornd wordt aan tradities, maar Isah gaat haar eigen weg.

Hollands Diep, 2019. 267 blz. Literair



**Middendorp,  
Peter**

**Jij bent van mij**

Tille Storkema ziet als kind hoe zijn vaders been wordt verbrijzeld door een maaidorser, wat grote impact heeft. Hij voelt zich ongezien en wordt gepest door zijn grauwe, onsympathieke uiterlijk. Als de praktische Ada interesse in hem toont, trouwen zij al snel. Dan volgen er dertien moeizame jaren waarin Tille zijn aandacht richt op het vaderschap en zijn boerenbedrijf.

Prometheus, 2018. 246 blz. Literair



**Moor,  
Marente de**

**De Nederlandse maagd**

In Duitsland ontdekt een 18-jarige Nederlandse schermster in de zomer van 1936 een geheim tussen haar vader en haar Duitse schermleeraar.

Querido, 2011. 297 blz. Literair



**Moor,  
Marente de**

**Foon**

Ooit dreef het biologenechtpaar Nadia en Lev in de Russische bossen een asiel voor verweesde berenwelpen. Maar de vrijwilligers komen niet meer, en terwijl Lev zijn geheugen verliest, strijdt Nadja tegen haar herinneringen. Waar is iedereen gebleven? Wat gebeurde er in het jaar waaraan ze liever niet meer denkt?

Querido, 2018. 320 blz. Literair



**Moor,  
Margriet de**

**Melodie d'amour**

De liefde speelt in de levens van enkele mensen een ontwrichtende rol.

De bezige Bij, 2013. 332 blz. Literair



**Moor,  
Margriet de**

**De schilder en het meisje**

In Amsterdam op 3 mei 1664 zal een tekening de levens van een Deens meisje en de schilder Rembrandt voor altijd met elkaar verbinden.

De Bezige Bij, 2010. 253 blz. Literair



**Morrison,  
Toni**

**Een daad van barmhartigheid**

Eind 17e eeuw neemt een Engels-Nederlandse handelaar in Noord-Amerika een klein zwart meisje mee naar huis dat hij heeft gekregen van een zuidelijke plantage-eigenaar die hem geld verschuldigd was.

De Bezige Bij, 2008. 221 blz. Literair



**Mortier,  
Erwin**

**Godenslaap**

Een bijna 100-jarige Vlaamse vrouw beschrijft haar ervaringen rond de Eerste Wereldoorlog in Vlaanderen en Noord-Frankrijk om en aan het front.

De Bezige Bij, 2008. 405 blz. Literair



**Müller, Herta**

**Ademschommel**

Een jonge Duitstalige Roemeen probeert in de Tweede Wereldoorlog te overleven in een strafkamp in de Sovjet-Unie.

De Geus, 2009. 310 blz. Literair



**Münninghoff ,  
Alexander**

**De stamhouder : een familiechroniek**

Beschrijving van de oorlogsgeschiedenis van een welgestelde Nederlands-Duits-Baltische familie in de twintigste eeuw.

Prometheus, Bert Bakker, 2014. 329 blz.

Literair/Geschiedenis



**Münstermann,  
Hans**

**Ik kom je halen als het zomer is**

Een man heeft een gecompliceerde relatie met zijn oudere broer, die door een mentaal defect geen plaats in de samenleving inneemt.

Nieuw Amsterdam, 2010. 237 blz. Literair



**Münstermann,  
Hans**

**Mischa**

Als een weduwe, moeder en oma de mededeling van de politie krijgt dat haar zoon betrokken is bij de verdwijning van een 10-jarig jongetje, begint een nachtmerrie waarin alles waarvan ze zeker was, ineens stort.

De Kring, 2013. 224 blz. Literair





**Murakami,  
Haruki**

**De kleurloze Tsukuru Tazaki en zijn  
pelgrimsjaren**

Een man gaat op zoek naar de motieven van zijn vroegere vrienden om hem zo'n zestien jaar eerder zonder enige uitleg uit hun vriendengroep te stoten.

Atlas Contact, 2014. 363 blz. Literair



**Murakami,  
Haruki**

**Norwegian wood**

Een jonge student in Tokio wordt heen en weer geslingerd tussen verdriet om een gestorven vriend en een mogelijke nieuwe liefde.

Atlas, 2007. 317 blz. Literair



**Mutsears,  
Charlotte**

**Harnas van Hansaplast**

De enige broer van Charlotte Mutsaers was een kluizenaar, te slim en onaangepast voor deze wereld. Bij het leegruimen van zijn huis - waar ze samen opgroeiden - treft Charlotte een weergaloze puinhoop aan. En uiteindelijk een mannetje van Hansaplast, met daaronder de tekst ik.

Das Mag Uitgeverij B.V., 2017. 306 blz.  
Literair

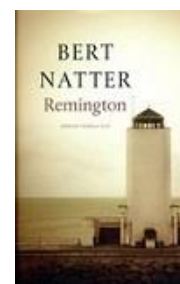


**Natter, Bert**

**Remington**

Een oude, gevierde dichter is naar zijn geboortestad Hamburg teruggekeerd om zijn laatste bundel te schrijven. Hij belt zijn zoon, een succesvolle kunstenaar, met de vraag of die hem wil komen halen. De zoon gaat naar Hamburg.

Thomas Rap, 2015. 208 blz. Literair



**Natter, Bert**

**Ze zullen denken dat we engelen zijn**

Op een zonnige dag neemt een mooie vrouw op een terras plaats naast Alfred Ellerau, ik-verteller in deze roman. Ze hebben nog maar enkele woorden gewisseld als de hel losbreekt: een auto rijdt in op het publiek en uit een politiebusje komen mannen naar buiten die om zich heen schieten. Alfred en de vrouw, Prunella, overleven en worden in elkaars armen gevonden.

Thomas Rap, 2018. 288 blz. Literair  
Specifieke discussievragen/tips



**Neville, Peter**

**Mussolini**

Werd Mussolini gedreven door idealisme of politiek opportunisme? En slaagde hij erin zijn idealen over te brengen op de gewone Italianen? Meeslepend wordt beschreven hoe Mussolini's grootse ambities voor Italië struikelden over gevestigde belangen. Historisch Nieuwsblad 2015. 272 blz. Geschiedenis



**Noordervliet, Nelleke**

**Aan het eind van de dag**

Katharina Donker, een ex-minister en auteur van twee bestsellers over politiek, krijgt van een jonge vrouw de vraag om mee te werken aan haar eigen biografie. Meteen wordt duidelijk dat Katharina goede redenen heeft om bepaalde passages uit haar leven uit het daglicht te houden.

Atlas contact, Uitgeverij 2016. 352 blz.  
Literair

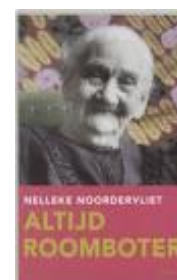


**Noordervliet, Nelleke**

**Altijd roomboter**

Het bewogen levensverhaal van de overgrootmoeder (1856-1953) van de schrijfster.

Augustus, 2005. 204 blz. Literair



**Noordervliet,  
Nelleke**

**De val van Thomas G.**

Uitgever Thomas Geel heeft een uiterst controversieel boek uitgegeven over hedendaags fanatisme, waarover een schandaal is ontstaan. De media ontketenen een hetze en hij delft het onderspit. Thomas overlijdt plotseling en laat iedereen in verbijstering achter. Onderzoeksjournalist Joris de Groot gaat de affaire Thomas G. uitzoeken.  
Augustus 2020 284 blz. Literair  
Specifieke discussievragen/tips



**Noordervliet,  
Nelleke**

**Vrij man : het leven van Menno Molenaar**

Via haar fictieve hoofdpersonage, een 17e-eeuwse arts en jurist, ontdekt een schrijfster veel over het leven in de Gouden Eeuw.  
Augustus, 2012. 463 blz. Literair



**Noordervliet,  
Nelleke**

**Zonder noorden komt niemand thuis**

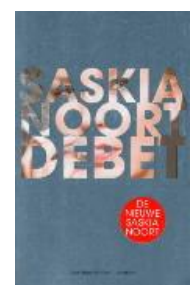
Als de moordenaar van zijn vrouw vrijkomt, vlucht een man ver weg, naar de Canadese westkust.  
Augustus, 2009. 234 blz. Literair



**Noort, Saskia**

**Debet**

Als haar man bij een verkeersongeluk overlijdt, ontdekt een vrouw gaandeweg dat er heel wat is dat hij voor haar verborgen heeft gehouden.  
Anthos, 2013. 253 blz. Literair



**Novic, Sara**

**Wie het mooist valt**

Zagreb, 1991. De tienjarige Ana Jurić leidt een zorgeloos bestaan. Maar wanneer in Joegoslavië de oorlog uitbreekt wordt haar idyllische jeugd ruw verstoord. Ana's gevoel van veiligheid brokkelt langzaam af. Wanneer



ze er plotseling alleen voor komt te staan, moet Ana haar weg zien te vinden in een gevaarlijke wereld.

Meulenhoff, 2017. 304 blz. Literair

**O'Farrell,  
Maggie**

### **Hamnet**

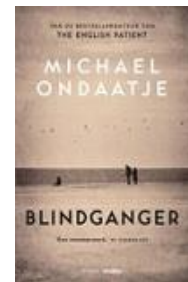
Roman geïnspireerd op het leven van Shakespeare's zoon Hamnet (of Hamlet) die in 1596 op 11-jarige leeftijd stierf, waarschijnlijk aan de pest. Het verhaal begint met Hamnet die zijn tweelingzus Judith thuis ziek op bed aantreft en op zoek gaat naar hulp. Zijn moeder is in haar verafgelegen kruidentuin, zijn vader in Londen. Niemand weet nog hoe tragisch dit alles verlopen zal. Nijgh & Van Ditmar 2020 398 blz. Literair



**Ondaatje,  
Michael**

### **Blindganger**

De veertienjarige Nathaniel en zijn zus Rachel zijn door hun geliefde moeder Rose achtergelaten bij een raadselachtige 'voogd' met de bijnaam De Mot. In eerste instantie denken ze dat hij een crimineel is maar ze groeien redelijk gelukkig op in de excentrieke wereld die hij creëert. Twintig jaar later reconstrueert Nathaniel zijn bijzondere verleden, het opgroeien in de wereld van De Mot en het grote geheim van zijn moeder. Nieuw Amsterdam, 2018. 288 blz. Literair  
Specifieke discussievragen/Tips



**Oostindië,  
Gert**

### **Soldaat in Indonesië**

Tussen 1945 en 1950 voerden in Indonesië 200.000 militairen in Nederlandse dienst een oorlog die achteraf zou worden beoordeeld als zinloos, 'fout' zelfs. Zeventig jaar later is deze grootste Nederlandse militaire operatie ooit nog steeds een open zenuw – vergeten en verzwegen. Er is sprake van oorlogsmisdaden. Dit boek onderzoekt of, en



hoe, militairen zelf in brieven, dagboeken en memoires schreven over oorlogsmisdaden.

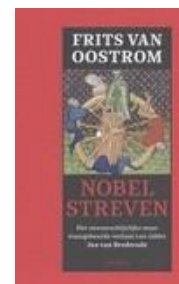
Prometheus Bert Bakker, 2015. 320 blz.

Geschiedenis

**Oostrom,  
Frits**

### **Nobel Streven**

Rond 1372 kwam op het luisterrijke kasteel Santpoort Jan van Brederode ter wereld in de meest gezegende omstandigheden. Een kleine veertig jaar later sneuvelde hij roemloos, als ridderlijke huurling, in de fameuze Slag bij Azincourt. Nobel streven reconstrueert, als een historische detective, de loop van dit bizarre leven tot in verbluffende details. Prometheus 2017 400 blz. Geschiedenis



**Op de Beeck,  
Griet**

### **Gij nu**

Vijftien heel verschillende mensen. Allemaal op een bepalend moment in hun leven, zo'n moment waarop de dingen ontploffen of imploderen, stilvallen of deblokkeren, kapotgaan of ten goede keren. Gij nu gaat over wurgende eenzaamheid. Over vluchten en ontsnappen, wat geenszins hetzelfde is. En over de heftige wereld die het soms zelfs de dappersten onmogelijk maakt. Prometheus, 2016. 272 blz. Literair



**Op de Beeck,  
Griet**

### **Het beste wat we hebben**

De zitting was in volle gang, maar Lucas stond op en liep de raadkamer uit. Hij stapte in zijn auto en zonder veel nadenken reed hij naar de brug, de brug waar elk jaar gemiddeld veertien mensen af sprongen. Het beste wat we hebben is een boek over stoppen met almaar doorgaan en stil blijven staan, over de complexiteit van collectief oud zeer, over hoever de schaduwen van het verleden reiken. Prometheus, 2017. 320 blz. Literair



**Op de Beeck,  
Griet**

**Kom hier dat ik u kus**

Roman over Mona, als kind, als vierentwintigjarige en als vijfentwintigjarige. Een verhaal over waarom we worden wie we zijn.

Prometheus, 2014. 381 blz. Literair



**Op de Beeck,  
Griet**

**Let op mijn woorden**

De hoofdpersoon Lise probeert als vijftienjarige overeind te blijven in het gezin waar haar ouders veel ruzie maken en waar ze tussen moet bemiddelen of moet kiezen om te zwijgen. Waar incest dreigt te zijn, maar niet wordt uitgesproken. En ze niet weet hoe ze moet leven. Ze voelt zich erg eenzaam op school, en krijgt een relatie met een docent.

Prometheus, 2019. 415 blz. Literair

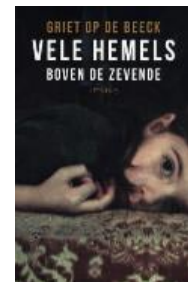


**Op de Beeck,  
Griet**

**Vele hemels boven de zevende**

Vijf nauw met elkaar betrokken mensen vertellen ieder hun heel eigen verhaal.

Prometheus, 2013. 270 blz. Literair



**Oz, Amos**

**Judas**

Jeruzalem, de winter van 1959. Sjmoeël Asj besluit zijn studie af te breken. In diezelfde tijd verlaat zijn vriendin hem en blijkt dat zijn ouders hem niet meer financieel kunnen ondersteunen. Sjmoeël heeft er genoeg van en wil Israël verlaten, maar dan ziet hij een advertentie die hem de mogelijkheid geeft om toch te blijven. Hij komt terecht in het huis van een oude man, Gersjom Wald. Ze praten over God en de wereld.

De Bezige Bij, 2015. 400 blz. Literair





**Oz, Amos**

**Onder vrienden**

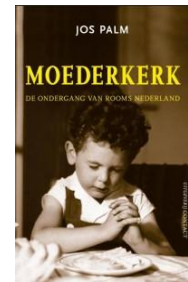
Acht verhalen over mensen in een kibboets in Israël in de jaren vijftig van de 20e eeuw. De Bezige Bij, 2013. 204 blz. Literair



**Palm, Jos**

**Moederkerk**

De almacht van de priester, het gezinsgeluk van de jaren vijftig: het waren de idealen van het Rijke Roomse Leven waarmee Jos Palm werd opgevoed. Maar toen kwamen de vernieuwing en verwarring van de jaren zestig, de katholieke kerk begon na te denken en dat was de nagel aan de doodskest van het geloof. Het was voor de gewone gelovigen alsof er geen God meer was, geen hemel en geen 'meneer pastoor'. Tot overmaat van ramp zagen ze hun kinderen achter nieuwe, aardse goden aanlopen: Marx, Mao, Ché. Uitgeverij Contact, 2012. 288 blz. Geschiedenis



**Palmen, Connie**

**Jij zegt het**

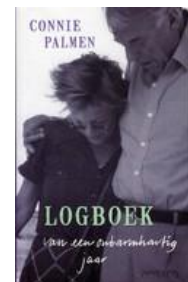
Ted Hughes en Sylvia Plath vormen het beroemdste liefdespaar uit de moderne westerse literatuur. In 'Jij zegt het' geeft Connie Palmen de in 1998 overleden Ted Hughes een stem. Ze laat hem terugkijken op zijn gepassioneerde huwelijk dat op 11 februari 1963 eindigt in de zelfmoord van zijn vrouw, en op zijn leven dat vanaf dat moment door deze dood wordt beheerst. Prometheus, 2015. 240 blz. Literair



**Palmen, Connie**

**Logboek van een onbarmhartig jaar**

Autobiografisch verslag van het rouwproces van de schrijfster na het verlies van haar man Hans van Mierlo. Prometheus, 2011. 239 blz. Literair



**Panhuysen,  
Luc**

**Oranje tegen de Zonnekoning**

Lodewijk XIV van Frankrijk, bijgenaamd de 'Zonnekoning', droomde ervan de machtigste vorst van zijn tijd te worden. Maar hij stuitte op een taaie prins, de jonge Willem III van Oranje. Luc Panhuysen beschrijft het ontstaan en de ontwikkeling van hun relatie. Daarbij komen ook de belangrijkste mannen en vrouwen in hun omgeving aan bod. Atlas Contact, Uitgeverij 2018. 589 blz. Geschiedenis



**Parker,  
Geoffrey**

**Filips II, onmachtig koning**

De Spaanse koning Filips II is niet weg te denken uit onze schoolboeken. Zijn bloedige vervolging van de Nederlandse protestanten dreef de Noordelijke Nederlanden tot een opstand die aan de basis lag van de Republiek en de Gouden Eeuw. Parker schetst een nieuw beeld van de koning die worstelde met het besturen van een wereldrijk. Veen Media, 2015. 512 blz. Geschiedenis



**Patchett, Ann**

**Staat van verwondering**

Een ex-arts wordt naar de Amazonedelta gestuurd nadat een collega, die het team controleerde dat daar al jaren werkte aan een uiterst belangrijk medicijn, is overleden. De Bezige Bij, 2012. 399 blz. Literair



**Peek, Gustaaf**

**Godin, held**

Een man en vrouw leren elkaar kennen op de middelbare school maar gaan beiden een huwelijk aangaan met andere partners. Ze zullen elkaar echter hun hele leven door blijven ontmoeten. Em. Querido's Uitgeverij BV, 2014. 274 blz. Literair



**Peeters,  
Hagar**

**Malva**

Malva is de dochter van de Chileense dichter Pablo Neruda. Het meisje werd geboren met een waterhoofd en werd al snel door haar vader verstoten. Ze woonde bij een pleeggezin in Nederland en stierf op achtjarige leeftijd tijdens de Tweede Wereldoorlog. Hagar Peeters laat Malva na haar dood de pen oppakken die haar vader bij zijn overlijden uit zijn hand heeft laten glijden.

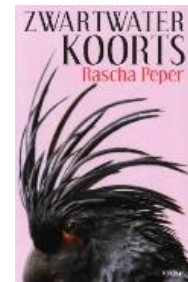
De Bezige Bij 2015. 320 blz. Literair



**Peper, Rascha Zwartwaterkoorts**

De personages in deze zeven verrassende verhalen hebben allemaal een geheim. Als ze zelf niet liegen, bedriegen of iets verzwijgen, worden ze bedrogen of regelrecht opgelicht. De verhalen zijn onderling verbonden, verschillende personages duiken in meer dan één verhaal op.

Nieuw Amsterdam, 2009. 239 blz. Literair



**Petterson,  
Per**

**Twee wegen**

Twee jeugdvrienden die elkaar 35 jaar niet hebben gezien ontmoeten elkaar toevallig weer.

De Geus, 2014. 315 blz. Literair



**Pfeiffer, Ilja  
Leonard**

**Grand Hotel Europa**

De schrijver neemt zijn intrek in het illustere maar in verval geraakte Grand Hotel Europa om te overdenken waar het is misgegaan met Clio, op wie hij in Genua verliefd is geworden en met wie hij in Venetië is gaan wonen. Hij reconstrueert het meeslepende verhaal van liefde in tijden van massatoerisme. Intussen vat hij een fascinatie op voor de mysteries van Grand Hotel Europa.

De Arbeiderspers, 2018. 552 blz. Literair



**Pfeijffer, Ilja  
Leonard**

**La Superba : een roman**

Een schrijver doet per brief aan een vriend verslag van zijn uitbundige leven in de Italiaanse stad Genua.

De Arbeiderspers, 2013. 348 blz. Literair



**Pikkemaat,  
Guus**

**Eleonore van Aquitanië**

Eleonore van Aquitanië leefde in de 12de eeuw en was tweemaal koningin. Eerst van Frankrijk en daarna van Engeland. Zij leidde een turbulent leven met weinig respect voor de toen geldende gedragsregels voor vrouwen. Die waren uitgevaardigd door priesters die de vrouw 'een valstrik van de duivel' vonden. In navolging van de apostel Paulus verkondigden zij daarom dat dit verleidelijk schepsel onderdanig moest zijn aan de man. Eleonore van Aquitanië lapte vooral dit laatste aan haar laars.

Aspekt B.V. 2011. 626 blz. Geschiedenis



**Pol, Marieke  
van der**

**Bruidsvlucht**

Bij de laatste Great Air Race London-Christchurch in 1953 zit het winnende KLM-vliegtuig vol meisjes op weg naar hun vooruit gereisde verloofdes in Nieuw-Zeeland, hun nieuwe vaderland.

De Arbeiderspers, 2007. 415 blz. Literair



**Polak, Nina**

**Gebrek is een groot woord**

Nynke 'Skip' Nauta is al zeven jaar op zee als het verleden plotseling voor haar neus staat, in de jachthaven van Cannes: het echtpaar Zeno en hun briljante puberzoon, Juda. De enthousiaste Zeno's hebben al eens eerder goed gezorgd voor Skip en ze nodigen haar uit om een zomer door te brengen in hun tuinhuis in Amsterdam. Schoorvoetend



accepteert Skip de uitnodiging en reist terug naar Nederland.

Prometheus, 2018. 240 blz. Literair

**Porter, Max**

**Verdriet is het ding met veren**

Een vader en zijn twee jonge zoontjes worden geconfronteerd met de plotselinge dood van hun echtgenote en moeder. Dan dringt op een avond Kraai, het schelmse fabeldier uit Ted Hughes' beroemde gedichtencyclus Crow, hun Londense bovenhuis binnen. Kraai – tegenspeler, helper, bedrieger, genezer, kinderoppas – kondigt aan bij hen te zullen blijven tot ze hem niet meer nodig hebben. De Bezige Bij 2016. 128 blz. Literair



**Prak, Maarten**

**Gouden eeuw: Het raadsel van de Republiek.**

Namen van zeventiende-eeuwers als Rembrandt van Rijn, Michiel de Ruyter, Johan de Witt of de Verenigde Oost-Indische Compagnie (VOC), klinken velen nog altijd bekend in de oren. Maar waarom waren ze eigenlijk belangrijk? En hoe komt het dat Nederland het in de zeventiende eeuw zo goed deed? Op dergelijke vragen geeft Gouden Eeuw een antwoord.

Uitgeverij Boom 2012. 382 blz. Geschiedenis

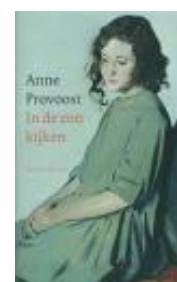


**Provoost, Anne**

**In de zon kijken**

Als de vader van een boerengezin in Australië overlijdt, probeert elk gezinslid dat op zijn eigen manier te verwerken.

Querido, 2007. 202 blz. Literair



**Prud'homme  
van Reine,  
Ronald**

### **Moordenaars van Jan de Witt**

De moord op Johan en Cornelis de Witt is ongetwijfeld een van de zwartste bladzijden uit de Nederlandse geschiedenis. Er zijn meer politieke moorden geweest in de loop der eeuwen, maar geen enkele is op zo'n brute, on-Nederlandse wijze uitgevoerd.

De Arbeiderspers, 2013. 230 blz.

Geschiedenis



**Rady, Martyn**

### **De Habsburgers**

De oorsprong van de Habsburgers kan worden herleid tot einde van de tiende eeuw. Ze woonden toen in het gebied van de Boven-Rijn en Elzas, langs de grens van het huidige Frankrijk en Duitsland en in de Aargau, in het noorden van het huidige Zwitserland. De Habsburgers wilden zich graag ontfermen over de nalatenschap van Rome en het Romeinse rijk en die door ontwikkelen in de lijn van Karel de Grote. De kwestie was vooral hoe uit nationale gemeenschappen een enkele politieke gemeenschap kon worden gemaakt. De Habsburgers mikten daarbij op meerdere domeinen. Cultuur, architectuur en ook de wetenschap kregen daarbij veel aandacht. Spectrum, 2020. 444blz.

Geschiedenis.



**Ravelli**

### **De vliegvanger**

Een jongeman wordt in de jaren dertig van de 20e eeuw van het seminarie gestuurd vanwege seksuele betrekkingen met een medestudent en met zijn buurmeisje. Hij trekt de wereld in om op vele plaatsen en in vele gedaanten zijn erotisch stempel te drukken.

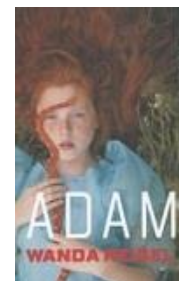
TVF International, 2011. 477 blz. Literair





**Reisel, Wanda Adam**

Adam Landau wil uit de fatale cirkel van zijn bestaan breken. Als er onder zijn ogen een aanslag wordt gepleegd, komt hij tot een drastisch besluit om zijn geluk af te dwingen. Hij bedenkt een meesterplan, sluist in het geheim miljoenen naar banken in het buitenland, en begint aan een tocht door de steeds grenzelozer wereld, van Amsterdam, via Zürich en Shanghai, om zich terug te trekken in een doodstil fjord in Noorwegen. Atlas Contact, 2019. 360 blz. Literair



\* **Rezazadeh, Sholeh**

**De hemel is altijd paars**

Arghavan is een jonge Iraanse vrouw die nog maar kort in Nederland woont. Terwijl ze worstelt om een nieuw leven op te bouwen, wordt ze geplaagd door herinneringen aan haar jeugd in Iran. Een jeugd die paradijselijk begon maar een negatieve wending nam. Ze nam daarop een radicaal besluit: ze liet het rauwe, bergachtige landschap van Iran definitief achter zich en vertrok naar het platste land ter wereld: Nederland. Ambo|Anthos 2021 180 blz. Literair  
Algemene discussievragen/tips



**Rijneveld, Marieke Lucas**

**De avond is ongemak**

De avond is ongemak is het schrijnende verhaal van een religieus boerengezin dat wordt getroffen door de dood van een kind. Matthies komt op een dag niet meer terug van het schaatsen en laat zijn zusje Jas in totale verwarring achter. Door de ogen van de tienjarige Jas zien we hoe de familieleden elk op hun eigen manier omgaan met het verlies. Atlas Contact, Uitgeverij 2018. 272 blz. Literair



**Rijneveld,**

**Marieke Lucas**

**Mijn lieve gunsteling**

De beklemmende bekentenis 'Mijn lieve gunsteling' is een hartverscheurend en tegelijk angstaanjagend verhaal over verlies, verboden liefde, eenzaamheid en identiteit. Het is het verhaal van de veearts en zijn 'uitverkorene', de dochter van een boer. Tijdens een hete zomer zoeken ze toenadering tot elkaar omdat ze willen ontsnappen aan de grilligheid en de leemten van het plattelandsleven en omdat ze willen ontkomen aan wat er in hen gezaaid is. Gedurende die zomer ontwikkelen ze een obsessieve fascinatie voor elkaar. Atlas Contact 2020 363 blz. Literair



**Robben, Jaap**

**Birk**

Als zijn vader verdrinkt breekt voor jongen een periode aan waarin zijn moeder en hij door rouw, schuld, verdriet en onmacht steeds verder van elkaar vervreemden. De Geus, 2014. 255 blz. Literair



**Robben, Jaap**

**Zomervacht**

Met zijn gescheiden vader betreft Brian een aftandse caravan. Zijn oudere broer Lucien zit wegens ernstige verstandelijke en fysieke beperkingen in een instelling. Als die instelling tijdens de zomer gerenoveerd wordt, weigert de vader eerst om Lucien tijdelijk op te vangen, tot hij hoort over een vergoeding en bedenkt dat Brian vakantie heeft. De Geus, 2018. 316 blz. Literair



**Roemer,**

**Astrid**

**Gebroken wit**

Oma Bee, Louise, Heli, Imker, Babs, Audi. Familienaam Vanta. In Gebroken Wit zijn ze aan elkaar verwant als de kleuren van gebroken zonlicht. De kleinkinderen van grootmoeder Vanta-Julienne worden



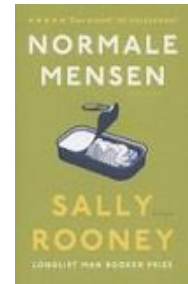
geconfronteerd met hun eigen kwetsbaarheid als ze haar noodgedwongen bijstaan in de turbulenties van het dagelijks leven.

Prometheus, 2019. 344 blz. Literair

**Rooney, Sally**    **Normale mensen**

Als Connell in januari 2011 zijn moeder ophaalt, die werkster is in een landhuis in een Iers stadje, treft hij in de keuken zijn klasgenote Marianne en hoewel ze op school geen contact hebben, raken ze nu aan de praat, worden verliefd en krijgen een relatie. Ze zijn dol op elkaar, maar omdat Connell zich nooit helemaal uitspreekt over zijn gevoelens gaat het steeds aan en uit.

Ambo/Anthos, 2019. 253 blz. Literair



**Rooy, Piet de**    **Ons stipje op de wereldkaart**

Het verhaal wil dat de Nederlandse natie langs lijnen van geleidelijkheid en in vreedzaamheid tot stand in gekomen. Datzelfde verhaal wil dat Nederland nog altijd een oase van stabiliteit en redelijkheid is, en dat ook zal blijven. In dit baanbrekende boek laat Piet de Rooy zien dat het in werkelijkheid heel anders is verlopen.

Wereldbibliotheek, 2014. 414 blz.

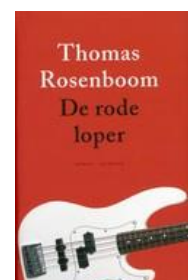
Geschiedenis



**Rosenboom, Thomas**    **De rode looper**

Na een leven met veel beweging maar weinig vooruitgang als roadie en geluidstechnicus begint een jongeman een bioscoop in een gekraakte garage.

Querido, 2012. 252 blz. Literair



**Rosenboom,  
Thomas**

**Zoete mond**

In een dorpje aan de Rijn ontstaat in 1966 rivaliteit tussen een eenzellige dierenarts en een adellijke excentriekeling.

Querido, 2009. 549 blz. Literair

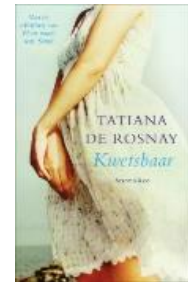


**Rosnay,  
Tatiana de**

**Kwetsbaar**

Het rustige leventje van een vrouw wordt in één klap volkomen op zijn kop gezet door het politiebericht dat haar zoon is aangereden en de bestuurder van de auto is doorgereden.

Artemis, 2010. 245 blz. Literair



**Ross, Tomas**

**De tranen van Mata Hari**

Vanaf het verblijf van de berooide Mata Hari in Nederland en de indiensttreding van Willem Bentink als geheim agent kruisen hun wegen elkaar geregeld.

Cargo, 2007. 604 blz. Literair



**Roth, Philip**

**Verontwaardiging**

Wanneer een jongeman de overbezorgdheid van zijn vader niet meer verdraagt, gaat hij ver van huis studeren en ontmoet er zijn noodlot.

De Bezige Bij, 2008. 254 blz. Literair



**Rueb, Thomas**

**Laura H.**

Het verhaal van Laura (1995), het Zoetermeerse meisje dat als een van de weinigen wist te ontsnappen uit IS-gebied, vertelt over haar disfunctionele jeugd; echtscheiding van haar ouders, een ziek broertje en seksueel misbruik door Marokkaanse jongens waar twee zwangerschappen uit voortvloeien. Om zich te beschermen wordt ze moslim, noemt ze zich Lamyae, leert Ibrahim kennen en vlucht met hem naar Syrië. Daar blijkt het IS-kalifaat



eerder de hel op Aarde dan een paradijs te zijn.

Das Mag Uitgevers, 2018. 538 blz. Literair

**Sambeek,  
Liza van**

**Het verwende nest**

De levens van zeven vriendinnen van middelbare leeftijd die samen een grachtenpand verbouwen en betrekken.

Prometheus, 2004. 411 blz. Literair

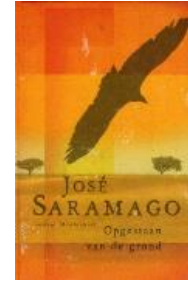


**Saramago,  
José**

**Opgestaan van de grond**

Familiekroniek over vier generaties landarbeiders over een periode van circa 100 jaar in de arme Portugese provincie Alentejo, waar het grootgrondbezit de toon zette.

Meulenhoff, 2008. 385 blz. Literair



**Schermer,  
Marijke**

**Liefde, als dat het is**

Sev en David ontmoeten elkaar in bed. Geen relatie, spreken ze af. Zij was er nooit erg goed in en hij is na een gelukkig huwelijk van twintig jaar verlaten en heeft geen idee meer wie hij is. Behalve hen volgen we Terri, Davids vertrokken echtgenote, hun kinderen en Terri's nieuwe vriend.

Van Oorschot, 2019. 203 blz. Literair  
Specifieke discussievragen/Tips



**Schilperoord,  
Inge**

**Muidhond**

Nadat Jonathan bij gebrek aan bewijs is vrijgesproken van tbs, trekt hij weer in bij zijn oude, eenzame moeder, met het vaste voornemen een ander, beter mens te worden. Met groot inlevingsvermogen beschrijft Inge Schilperoord hoe Jonathan uiteindelijk in de fuik loopt die tot een even onontkoombare als verrassende afloop leidt.

Uitgeverij Podium, 2015. 220 blz. Literair  
Gespecificeerde discussietips.



**Schlink,  
Bernhard**

**De voorlezer**

Een jongeman kijkt terug op de relatie die hij tijdens de Tweede Wereldoorlog als 15-jarige had met een 36-jarige vrouw met geheimen. Ambo, 1996. 160 blz. Literair



\* **Schulman,  
Alex**

**De overlevenden**

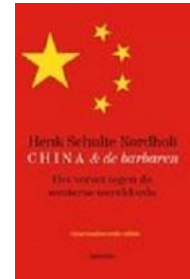
Drie jonge mannen keren terug naar het zomerhuis waar ze vroeger met hun ouders de zomervakanties doorbrachten. Ze hebben de urn met de as van hun moeder bij zich om in het meertje bij de 'stuga' uit te strooien. De Bezige Bij 2021 240 blz. Literair  
Algemene discussievragen/tips



**Schulte  
Nordholt,  
Henk**

**China en de barbaren**

Eeuwenlang was China de onbetwiste grootmacht van Oost-Azië. Andere volkeren werden gezien als barbaars. In de Eeuw van Vernedering (1839-1949) ging het land door een diep dal: het Westen en Japan degradeerden de oude natie tot een vazalstaat. Inmiddels heeft het land zijn positie als economische mogendheid herwonnen, maar hoe gaan de communistische leiders hiermee om? China en de barbaren schetst de invloed van de geschiedenis op China's zoektocht naar een nieuwe identiteit. Querido 2018 510 blz. Geschiedenis



**Seethaler,  
Robert**

**De Weense sigarenboer**

Een jongen van het platteland trekt naar Wenen en komt in dienst van een winkelier in tabakswaaren. Onder de klanten is ook de beroemde Joodse psycho-analyticus Sigmund Freud. In 1938 trekt Hitler met zijn leger Oostenrijk binnen en de winkelier krijgt te





maken met anti-Joods geweld omdat Freud zijn klant is.

De Bezige bij, 2017. 255 blz. Literair

\* **Sherriff, R.C.**

**Twee weken weg**

Al twintig jaar reist het gezin Stevens begin september vanuit hun Londense voorstad naar dezelfde vakantiebestemming: Bognor Regis, een badplaats ten zuidwesten van Londen. De dagen versmelten, de gedachte aan het einde van de vakantie wordt resoluut verdrongen. Ondertussen probeert de vader zich op te laden voor de sleur die hem de komende vijftig weken wacht, en doet de moeder braaf alsof ook zij geniet van hun jaarlijkse uitspatting.

Atlas Contact 2021 351 blz. Literair

Algemene discussievragen/tips



**Shorto,  
Russell**

**Lied der revolutie**

Beschrijving van de gebeurtenissen tijdens de Amerikaanse Revolutie (1765-1783) aan de hand van de levens van zes mensen die hun versie van persoonlijke vrijheid gepassioneerd nastreefden om hun idee van vrijheid te realiseren.

Ambo|Anthos 2017 515 blz. Geschiedenis



**Siebelink, Jan** **Het lichaam van Clara**

Een getourmenteerde Haagse vrouw ontmoet een schrijver die haar leven beschreven blijkt te hebben.

De Bezige Bij, 2010. 333 blz. Literair



**Siebelink,  
Jan**

**Margje**

Een verhaal over een heel leven, dat van Margje en haar twee zonen. De jongste is haar lieveling, de oudste voert strijd om die plek in te nemen. Ruben Sievez, de zoon uit 'Knielen op een bed violen', is in Margje een



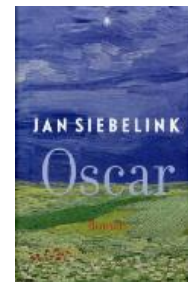
oudere man die gedurende een lange oudejaarsnacht terugkijkt op zijn leven, al dwalend door de leegstaande villa van zijn oom Anton.

De Bezige Bij, 2015. 264 blz. Literair

**Siebelink, Jan Oscar**

Twee bevriende jonge officieren worden na de capitulatie van 15 mei 1940 op een geheime missie via Zeeland naar Duinkerken gestuurd; sluimerende, onderhuidse spanningen komen bloot te liggen. Gebaseerd op een ware gebeurtenis.

De Bezige Bij, 2012. 125 blz. Literair



**Slee, Carry Ooggetuigen**

Als de zoon van een makelaar op school gepest wordt, heeft dit voor veel mensen verstrekken gevolgen.

The House of Books, 2007. 223 blz. Literair



**Slijper, Bart In dit gevreesd gemis – Het leven van Willem Kloos**

De dichter Willem Kloos (1859-1938) was in de ogen van zijn tijdgenoten een held zonder weerga. Met zijn opzienbarende kritieken verpletterde hij rond 1885 zowat de hele Nederlandse negentiende-eeuwse letterkunde, om zo ruim baan te maken voor een veel stralender kunst. Maar in het dagelijks bestaan was Kloos kwetsbaar en werd hij beheerst door zijn gekneusde passies.

Bert Bakker, 2012. 325 blz. Geschiedenis



**Slimani, Leïla Een zachte hand**

Myriam is moeder van twee kinderen en wil haar baan als advocaat hervatten. Ondanks de bezwaren van haar man gaat ze op zoek naar een nanny. Na een intensieve zoektocht vinden ze in Louise de perfecte oppas, die al



snel de harten van de kinderen veroverd en een vaste plek inneemt in het gezin. Als ze uiteindelijk doorheeft wat Louise drijft, is het te laat.

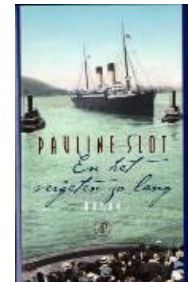
Nieuw Amsterdam, 2017. 192 blz. Literair

**Slot, Pauline**

**En het vergeten zo lang**

Het levensverhaal van Maria Hagenaar, de Nederlandse vrouw van de Chileense dichter Pablo Neruda (1904-1973).

De Arbeiderspers, 2010. 371 blz. Literair

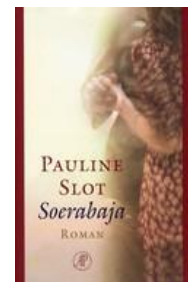


**Slot, Pauline**

**Soerabaja**

Een jonge Nederlandse bioloog en zijn vrouw vertrekken in 1934 naar Nederlands Oost-Indië om daar een bestaan op te bouwen.

De Arbeiderspers, 2012. 253 blz. Literair



**Smeets,  
Hubert**

**De wraak van Poetin**

Maart 2014: gewapenderhand wordt de Krim gescheiden van Oekraïne en 'herenigd' met Rusland. En het blijft niet bij de Krim.

Rusland wil zijn oude glorie als supermacht terug. Sindsdien woedt er oorlog in Europa. Hoe heeft het zover kunnen komen? Zonder oog voor personen als Gorbatsjov, Jeltsin en Poetin is de assertiviteit van dit nieuwe Rusland niet te begrijpen. Gorbatsjov opende met zijn glasnost een doos van Pandora.

Jeltsin hervormde het land niet echt. Poetin profiteerde van hun falen en kon de staat weer in het centrum van de macht zetten.

Prometheus 2015. 264 blz. Geschiedenis



\* **Smit, Susan**

### **De heks van Limbricht**

Limbricht, nabij Sittard, eind zeventiende eeuw. Haar leven lang is Entgen Luijten gewend haar eigen weg te gaan, in familiekwesaties, in zaken en in de liefde. Ze wordt daarin gesteund door een grote kennis van de natuur, die ze ook regelmatig aanwendt om haar dorpsgenoten te helpen. Maar dan wordt ze vanwege een paar ongelukkige voorvallen beschuldigd van hekserij.

Lebowsky Publishers 2021. 254 blz. Literair  
Algemene discussievragen/tips



**Smit, Susan**

### **Tropenbruid**

Amsterdam, 1907. Het weesmeisje Anna droomt van een ander, grootser leven. Op een dag reageert ze op een advertentie waarin een ambtenaar in Nederlands-Indië een echtgenote zoekt. Eenmaal in Batavia ontdekt Anna al snel dat haar huwelijk met de starre Willem niets anders is dan een dekmantel voor carrièregekonkel, geheime liefdes en verzwegen familieverbanden. Intussen wordt Anna verliefd op de knappe opstandige Regi.

Lebowski Publishers 2020  
239 blz.



**Snyder,  
Timothy**

### **Zwarte aarde**

De Holocaust staat gelijk aan de verschrikkelijke dood van miljoenen joden in de gaskamers. Maar nog voordat die gaskamers werden gebouwd, was het grootste deel van de Europese joodse bevolking al door de nazi's gedood in de landen ten oosten van Duitsland. In Zwarte aarde geeft Timothy Snyder antwoord op de vraag wat Hitler beoogde met de bezetting van Polen, de Baltische staten en delen van de Sovjet-Unie.

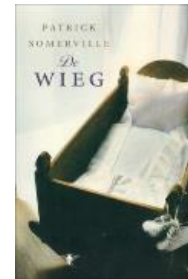


**Somerville,  
Patrick**

**De wieg**

De familiegeheimen van twee families blijken met elkaar te maken te hebben.

De Bezige Bij, 2010. 235 blz. Literair



**Spit, Lize**

**Het smelt**

In Eva's geboortjaar worden in het kleine Vlaamse Bovenmeer slechts twee andere kinderen geboren, allebei jongens. De drie maken er hun hele jeugd samen maar het beste van, tot de puberteit aanbreekt.

Opeens ontstaan er andere verhoudingen. De jongens bedenken wrede plannen en de bedeesde Eva kan hieraan meedoen of haar enige vrienden verraden.

Das Mag Uitgeverij B.V. 2016. 407 blz.  
Literair



**Spit, Lize**

**Ik ben er niet**

De Brusselse Leo is tien jaar samen met haar vriend Simon. Verbonden door een moeizame jeugd, heeft het koppel weinig anders nodig dan elkaar. Tot alles kantelt: Simon komt midden in de nacht thuis en lijkt vanaf dat moment iemand anders. Langzaam valt Leo's minutieus opgebouwde bestaan uiteen, tot het punt waarop het gevaarlijk wordt.

Das Mag 2020 570 blz. Literair



**Starink, Laura**

**De schaduw van de grote broer**

Het jaar 2014 was een dieptepunt in de verhouding tussen Poetins Rusland en het Westen. In Oekraïne sloeg de opluchting na Majdan om in verbijstering over Ruslands agressie. In Rusland verdween de euforie over de inlijving van de Krim door de roebelcrisis. Poetin noemde Euromajdan een



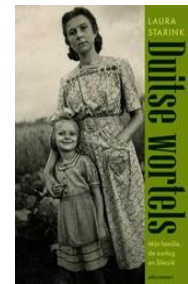
`fascistische coup van de Kiev-junta'. De angst voor de grote broer herleeft.  
Atlas Contact 2015. 344 blz. Geschiedenis

**Starink, Laura** **Duitse wortels : mijn familie, de oorlog en Silezië**

De dochter van een Duitse vrouw uit Silezië reconstrueert het leven van haar moeder, vooral tijdens en vlak na de Tweede Wereldoorlog.

Augustus, 2013. 318 blz.

Literair/Geschiedenis



**Steen, Paul van der**

**Schampschot**

Een stippellijn op de kaart werd in augustus 1914 plotseling de scheidslijn tussen oorlog en vrede. Het was een illusie dat door de Nederlandse neutraliteit alles zijn normale gang zou blijven gaan. De jaren 1914-1918 werden in een grensdorp als Eijsden heel anders beleefd dan in het hart van Nederland. Toen de Duitse keizer zich op een vroege ochtend in november 1918 juist hier meldde, kwam het einde van de oorlog in zicht. Maar de wereld was, ook in Eijsden, voorgoed veranderd.

Uitgeverij Balans, 2014. 224 blz.

Geschiedenis



**Steenbeek, Rosita**

**Ander licht**

In de zeventiende eeuw in Amersfoort wordt een meisje uit een schildersfamilie verliefd op een leerling van haar vader, deze vertrekt echter naar Rome waar hij zich aansluit bij een groep Nederlands-Vlaamse schilders; de dochter ontwikkelt zich tot een schilderes van bloemen en bosstilleven.

De Arbeiderspers, 2009. 268 blz. Literair



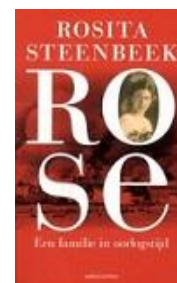


**Steenbeek,  
Rosita**

**Rose**

In haar nieuwe boek 'Rose' vertelt Rosita Steenbeek het bewogen leven van haar grootmoeder Rose en de lotgevallen van haar joodse familie tijdens de Tweede Wereldoorlog.

Ambo/Anthos, 2016. 352 blz. Literair

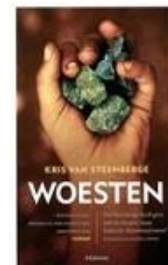


**Steenberge,  
Kris van**

**Woesten**

De negentiende eeuw loopt ten einde. In het dorp Woesten treedt Elisabeth, dochter van de smid, in het huwelijk met de jonge arts Guillaume Duponselle. Als Elisabeth acht maanden later van een tweeling bevalt, blijkt de eerstgeborene een prachtige zoon, Valentijn. Het tweede kind is zo mismaakt dat Guillaume weigert hem een naam te geven.

Podium B.V., 2016. 384 blz. Literair



**Stockett,  
Kathryn**

**Een keukenmeidenroman**

Als een jonge vrouw in het Mississippi van de jaren zestig van de 20e eeuw in het geheim een boek schrijft over de levens van de zwarte hulpen van haar vriendinnen, heeft dit voor iedereen grote gevolgen.

Inclusief 1 GL-ex.

Mistral, 2011. 495 blz. Literair



**Stoel, Eveline**

**Asta's ogen : de levenskracht van een Indische familie**

Geschiedenis van een Indische familie die na de onafhankelijkheid van Indonesië een nieuw bestaan in Nederland moet opbouwen.

Nijgh & Van Ditmar, 2010. 350 blz.

Literair/Geschiedenis



**Stoop, Chris  
de**

**Dit is mijn hof**

De Hedwigepolder, de beroemdste polder van de lage landen, moet en zal onder water worden gezet. Deze polder is symbool geworden voor het oude boerenland dat moet wijken voor nieuwe natuurgebieden. Dit raakt de bevolking diep in de ziel. Chris de Stoop keert terug naar de ouderlijke hoeve. De Bezige Bij 2016. 288 blz. Literair

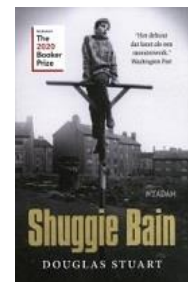


\* **Stuart,  
Douglas**

**Shuggie Bain**

Hugh 'Shuggie' Bain brengt in de jaren tachtig zijn jeugd door in een vervallen sociale huurwoning in Glasgow. Agnes, zijn moeder, is alles voor Shuggie. Zij behoudt haar trots door er altijd goed uit te zien. Toch zoekt ze steeds vaker troost in drank. Shuggie probeert intussen uit alle macht normaal te zijn, ook al ziet iedereen dat hij 'anders' is dan de andere jongens. Agnes steunt haar zoon, maar haar verslaving begint alles te overschaduwen, zelfs de liefde voor haar Shuggie.

Nieuw Amsterdam 2021 445 blz. Literair  
Algemene discussievragen/tips



**Swift, Graham Moeders zondag**

30 maart 1924: 'Moeders zondag', de jaarlijkse dag waarop het Engelse huispersoneel vrij kreeg om moeder te bezoeken. Een prachtige lentedag, maar het intelligente 22-jarige dienstmeisje Jane Fairchild is niet naar haar moeder: Ze ligt naakt na te genieten op het bed van Paul Sheringham, de enige zoon van een naburige welgestelde familie die niet in de Eerste Wereldoorlog sneuvelde en met wie zij al jarenlang een geheime liefdesrelatie onderhoudt.

Met specifieke discussietips/vragen  
Hollands Diep 2016. 84 blz. Literair



**Swift, Graham Was je maar hier**

Als een Engelse campingeigenaar bericht krijgt dat zijn broer als militair in Afghanistan is gesneuveld, denkt hij terug aan zijn jeugd die zij samen op de familieboerderij hebben doorgebracht.

De Bezige Bij, 2011. 382 blz. Literair

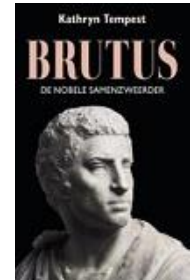


**Tempest, Kathryn**

**Brutus**

Historica Kathryn Tempest schetst in de biografie 'Brutus' een portret van een bijzondere Romeinse senator. Hij was filosoof, staatsman, vredestichters en legeraanvoerder. Maar bovenal is Marcus Junius Brutus bekend als 's werelds beroemdste moordenaar.

Omniboek 2019 352 blz. Geschiedenis



\* **Terrin, Peter**

**Al het blauw**

Simon is negentien wanneer hij midden in een college wegloupt en stopt met zijn studie. Hij is zoekende, weet zich niet te verhouden tot het dorp en het eenvoudige milieu waarin hij is opgegroeid. Samen met zijn boezemvriend Marc slijt hij vele uren in Azzurra, het café van het zwembad in het nabije provinciestadje. Omgeven door de blauwe schittering van het nachtelijk verlichte water ontstaat een passionele relatie tussen Simon en Carla Binotto, de Italiaanse barvrouw, die twintig jaar ouder is.

De Bezige Bij 2021 286 blz. Literair  
Algemene discussievragen/tips



**Terrin, Peter**

**Monte Carlo**

Een automonteur betaalt een hoge prijs als hij een filmster van de verbrandingsdood redt.

De Bezige Bij, 2014. 173 blz. Literair



**Terrin, Peter**

**Patricia**

Astrid doet al bellend haar vijfjarig zoontje Louis in bad als plots haar telefoon in het water valt. Daarmee is ze van een zeurende klant verlost en is ze ook onbereikbaar voor haar man David. Alsof de stoppen bij haar zijn doorgeslagen, verlaat ze huis en kind. Ze stapt in de auto en gaat rijden. Als ze na een tijdje bij zinnen komt, vreest ze voor de veiligheid van Louis en gaat ze terug. Daar staat echter onverwacht vroeg de auto van David. Ze durft niet naar binnen te gaan.

De Bezige Bij, 2018. 207 blz. Literair

Specifieke discussievragen/Tips



**Terrin, Peter**

**Post mortem**

Een schrijver ontloopt een etentje met een smoes over familieomstandigheden, maar dan wordt zijn gezin echt getroffen door een ramp.

De Arbeiderspers, 2012. 283 blz. Literair



**Tex, Charles den**

**De vriend**

Een jonge Nederlandse vrouw vertaalt voor de politie afgeluisterde gesprekken van een groep Kroaten die een terreuraanslag voorbereiden; dan herkent ze de stem van haar Kroatische vriend.

De Geus, 2012. 379 blz. Literair



**Thomese, P.F. De onderwaterzwemmer**

Bij de nachtelijke oversteek naar bevrijd gebied, in het laatste oorlogsjaar, raakt de veertienjarige Tin van Heel zijn vader kwijt. Een nacht en een dag en een avond blijft de jongen in de uiterwaard waken, turen, zoeken, maar zijn vader komt niet meer boven water. Als dertig jaar later, tijdens een Afrikaanse reis met zijn vrouw, het noodlot opnieuw dreigt, voelt hij dat de tijd gekomen is om alles recht te zetten.

Atlas contact, 2015. 256 blz. Literair



**Timmerije, Anneloes**

**De mannen van Maria**

Om een ongewenste relatie te voorkomen wordt de jonge Maria in 1625 vanuit het Brabantse Steenberg verscheept naar Batavia voor de zogenaamde Volksplanting. Bij gebrek aan westerse vrouwen worden meisjes daar uitgehuwelijkt aan Hollandse mannen, in dienst van de V.O.C. Na aankomst wordt Maria binnen twee jaar voor de tweede keer weduwe. Kinderen heeft ze niet, maar inmiddels wel een redelijk vermogen, waarmee ze, eerst in het geheim, een diamanthandel opzet.

Em. Querido's Uitgeverij BV 2019

344 blz. Literair

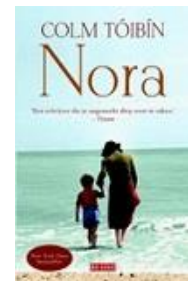
Specifieke discussievragen/Tips



**Toibin, Colm**

**Nora**

Ierland, eind jaren zestig. Nora Webster, niet de makkelijkste vrouw, is pas weduwe geworden. Ze probeert haar leven in het kleinstedse Enniscorthy opnieuw gestalte te geven. Niet alleen heeft ze in haar eentje de zorg voor haar vier kinderen, ze moet ook weer gaan werken. Tegen de achtergrond van het conservatieve, katholieke Ierland met zijn strenge sociale controle weet ze zich door



middel van vriendschappen en muziek toch te ontworstelen aan de benauwenis van haar leven.

Uitgeverij De Geus, 2015. 378 blz. Literair

**Tremain, Rose Gustav en Anton**

Gustav Perle groeit op in een Zwitsers stadje, waar de Tweede Wereldoorlog ver weg lijkt. Zijn vader is dood, zijn moeder is een harde, ongelukkige vrouw, die haar best moet doen het hoofd boven water te houden en niet echt van haar gevoelige zoontje lijkt te kunnen houden. Alleen bij zijn Joodse klasgenootje Anton vindt hij wat warmte. Anton heeft een groot muzikaal talent, maar is zo nerveus van aard dat het de vraag is of hij iets met dit talent zal kunnen doen.

de Geus 2016. 250 blz. Literair



**Treur, Franca Dorsvloer vol confetti**

De 12-jarig Katelijne groeit als enig meisje op tussen zes broers in een streng (bevindelijk) gereformeerd Zeeuws boerengezin eind jaren tachtig, begin jaren negentig. Het intelligente, fantasievolle kind voelt zich een buitenbeentje; ze vlucht weg in fantasie en verhalen.

Prometheus, 2009. 219 blz. Literair



**Treur, Franca Hoor nu mijn stem**

Ina verloor op driejarige leeftijd haar ouders en groeit op bij haar opa en zijn twee ongetrouwde zussen. Deze 'familie' bewandelt de paden van het gereformeerde geloof, en de jonge, ambitieuze Ina probeert te klimmen op de trappen van Gods genade. Naarmate ze volwassen wordt, lonkt ook de maatschappelijke ladder. Zal ze haar milieu ontstijgen of belooft ze trouw aan God?

Prometheus, 2017. 320 blz. Literair





**Treur, Franca**

**Regieaanwijzingen voor de liefde**

Hanna en Loek naderen de veertig. Na een moeizame start heeft Hanna succes met het schrijven van filmscenario's. Reinout, vriend en filmregisseur, stelt voor dat ze met zijn drieën een onalledaags liefdesverhaal creëren. Loek, werkend in de culturele sector zegt meteen zijn baan op, zodat hij zich kan wijden aan zijn creatieve kant. Hanna en Loek brengen nu meer tijd samen door, in één ruimte, waardoor er spanningen ontstaan. Prometheus, 2019. 207 blz. Literair



**Tussenbroek,  
Gabri van**

**De toren van de Gouden Eeuw**

Het is het jaar 1645. Amsterdam verkeert op het hoogtepunt van zijn macht. Maar het centrum van de stad ligt er desolaat bij. Naast het oude, aftandse stadhuis staan de geblakerde resten van de Nieuwe Kerk. De wederopbouw begint direct. De ambities reiken letterlijk tot in de hemel. De toren wordt een speelbal in een conflict waarvan de inzet niets minder is dan de macht over de rijkste stad ter wereld, een conflict tussen koopman en dominee, tussen gulden en God. Prometheus 2017. 352 blz. Geschiedenis



**Tyler, Anne**

**Klokkendans**

Willa Drake krijgt het gevoel dat het leven aan haar voorbijtrekt zonder dat zij er invloed op kan uitoefenen. Haar overleden man was een zeer autoritaire persoon. Peter, haar huidige man, behandelt haar als een kind. Als ze te horen krijgt dat Denise, een ex-vriendin van haar zoon, na een ongeluk in een ziekenhuis ligt en dat niemand voor haar dochter Cheryl kan zorgen, vliegt ze naar Baltimore om te helpen. Willa leert daar



nieuwe mensen kennen, voelt zich nuttig, en ze wordt zelfstandiger.

Prometheus, 2018. 271 blz. Literair

**Uphoff,  
Manon**

**Vallen is als vliegen**

Terugblik van schrijfster op het misbruik van haar vader van haar en haar (stief)zusjes. De man wordt aangeduid met zijn achternaam, als Minotaurus (half mens, half beest, half god die zijn slachtoffers nazit in een onontkoombaar labrynt) of als HEHH (verwijzing naar HhhH van Binet, over de nazibeul Heydrich?).

Em. Querido's Uitgeverij, 2019. 219 blz.

Literair

Specifieke discussievragen/tips

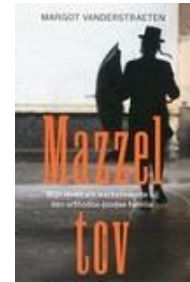


**Vanderstraete  
n, Margo**

**Mazzel tov**

Zes jaar lang begeleidt Margot Vanderstraeten de kinderen van de Schneiders bij hun huiswerk. Via dochter Elzira en zoon Jakov krijgt ze geleidelijk aan toegang tot de gesloten joods-orthodoxe wereld van dit Antwerpse gezin. Hier heersen religieuze wetten en eeuwenoude tradities die de Vlaamse studente maar moeilijk kan rijmen met de tijd: de jaren negentig.

Atlas Contact, 2017. 336 blz. Literair



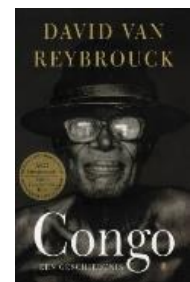
**Van  
Reybrouck,  
David**

**Congo : een geschiedenis**

De auteur, een Belgische cultureel antropoloog, licht de grote lijnen van de historische ontwikkeling van Congo toe aan de hand van talloze interviews. De helft van het boek behandelt de periode tot 1960, het jaar waarin de Belgische kolonie Congo onafhankelijk werd. De andere helft gaat over de periode tussen 1960 en 2010.

De Bezige Bij, 2010. 680 blz.

Literair/Geschiedenis



**Van  
Reybrouck,  
David**

### **Revolusi**

De Vlaming Van Reybrouck beschrijft de Indonesische dekolonisatie (1945-1950), na een lange aanloop, aan de hand van bestaande bronnen aangevuld met de ervaringen van 185 ooggetuigen, allen nu hoogbejaard. Hun ervaringen van alledag verschaffen nieuwe invalshoeken en levendigen het geschiedverhaal, ook doordat de auteur verslag doet van de omstandigheden van zijn interviews, tot in Japan en Nepal. Hij gaat ruimschoots in op de koloniale voorgeschiedenis, waarna de Japanse bezetting (1942-1945) de opmaat vormt tot de onafhankelijkheidsstrijd (1945-1949).

De Bezige Bij 2020 637 blz.

Literair/Geschiedenis



**Verbeke,  
Annelies**

### **Dertig dagen**

Alphonse is met zijn geliefde Kat verhuisd naar de Vlaamse Westhoek. Ver weg van het drukke Brussel en het wisselvallige muzikantenbestaan is hij gelukkig met zijn eenmansklusjesbedrijf. Zijn klanten zijn lovend over zijn werk en stellen zich open voor hem en hebben behoefte aan zijn adviezen. Maar Alphonse wil geen Jezus zijn, geen goeroe worden. Hij helpt omdat hij dat kan.

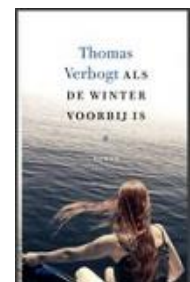
Uitgeverij De Geus, 2015.316 blz. Literair



**Verbogt,  
Thomas**

### **Als de winter voorbij is**

Het kunnen maar een paar seconden zijn die je leven uiteindelijk bepalen. Iemand aankijken of juist niet. Meer hoeft het niet te zijn. Zo vergaat het de hoofdpersoon van deze roman, die jaren leeft met de herinnering aan zo'n moment. Maar de herinnering alleen is niet genoeg.



Nieuw Amsterdam, 2015. 224 blz. Literair

**Verboegt,  
Thomas**

**Perfekte stilte**

Het leven van een 57-jarige filmmaker verandert grondig nadat hij in een steeg in elkaar is geslagen..

Nieuw Amsterdam, 2011. 207 blz. Literair



**Verhoef,  
Esther**

**Rendez-vous**

Een echtpaar verkoopt hun huis in Nederland om in Zuid-Frankrijk opnieuw te beginnen, maar dat pakt anders uit dan ze dachten.

Anthos, 2006. 334 blz. Literair



**Verhulst,  
Dimitri**

**Godverdomse dagen op een  
godverdomse bol**

Tragikomische recapitulatie van de geschiedenis van de mensheid.

Contact, 2008. 186 blz. Literair



**Verhulst,  
Dimitri**

**De laatkomer**

Door zich dement voor te doen denkt een gepensioneerde bibliothecaris zijn kleurloze bestaan achter zich te kunnen laten.

Atlas Contact, 2013. 139 blz. Literair



**Verhulst,  
Dimitri**

**Mevrouw Verona daalt de heuvel af**

Een oude vrouw overdenkt vlak voor haar sterven haar leven.

Contact, 2006. 109 blz. Literair



**Vermij, Rienk**

**De geest uit de fles**

Is de Verlichting echt de periode van debat en filosofische ideeën waaruit onze westerse waarden zijn voortgekomen? Rienk Vermij veegt de ideeënrijkdom van de Verlichting niet onder het tapijt, maar plaatst die wel in



de politieke en maatschappelijke context van die tijd.

Uitgeverij Nieuwezijds, 2014. 324 blz.

Geschiedenis

**Veronesi,  
Sandro**

### **De kolibrie**

Marco Carrera is oogarts, ex van Marina, vader van Adele en grootvader van Miraijin. Als Adele overlijdt, krijgt Marco de zorg over zijn tweejarige kleindoch-ter. Al vanaf zijn tienerjaren heeft Marco een bijzondere, platonische relatie, van telkens afstoten en weer aantrekken, met Luisa Lattes. Vanwege zijn geringe lengte kreeg hij in zijn jeugd jaren de bijnaam kolibrie. Maar Luisa ziet nog andere kenmerken van de kolibrie in Marco.

Prometheus 2020 332 blz. Literair

Specifieke discussievragen/tips

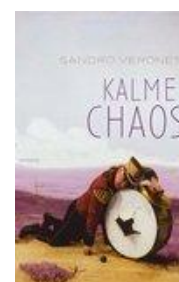


**Veronesi,  
Sandro**

### **Kalme chaos**

Na een noodlottige crisis neemt het leven van een man een geheel nieuwe wending en wijdt hij zich volledig aan zijn dochtertje.

Prometheus, 2006. 414 blz. Literair



**Verstappen,  
Fen**

### **Moeder af**

Wanneer een succesvol modeontwerpster een hersenbloeding krijgt, staat niet alleen haar eigen leven, maar ook dat van haar drie volwassen kinderen volledig op zijn kop. Ze ontwaakt uit haar coma, maar is niet meer in staat om te communiceren. Een moeilijke en verdrietige periode breekt aan waarin er gerouwd wordt om de vrouw die er niet meer is, maar ook hoopvol gekeken wordt naar de toekomst.

Das Mag Uitgevers, 2019. 144 blz. Literair



**Versteeg,  
Wyske**

**Boy**

Als een vrouwelijke psychiater wordt geconfronteerd met de dood van haar Afrikaanse pleegzoon, gaat de politie uit van een ongeluk, maar de moeder denkt aan moord en zint op wraak.

Prometheus, 2013. 189 blz. Literair



**Visser,  
Carolijn**

**Selma**

De joodse Selma Vos groeide op in IJmuiden en wist tijdens de Tweede Wereldoorlog aan de nazi's te ontkomen. Tijdens haar studie in Cambridge ontmoette ze Chang Tsao, de man van haar leven. Na de geboorte van hun kinderen Greta en Dop bouwden ze een bestaan op in het China van Mao. Chang was vooraanstaand lid van de Partij en leidde het Psychologisch Instituut, toch bleven Selma en haar kinderen buitenstaanders.

Atlas Contact, Uitgeverij 2016. 224 blz.  
Literair/Geschiedenis



\* **Vlautin, Willy**

**De nacht valt altijd**

Een jonge vrouw, samenwonend met haar moeder en verstandelijk gehandicapte oudere broer, doet verwoede pogingen om het geld bij elkaar te krijgen voor een aanbetaling van het huis waarin ze wonen.

Meulenhoff 2021 217 blz. Literair  
Algemene discussievragen/tips



**Vlugt, Simone  
van der**

**De kaasfabriek**

Eind negentiende eeuw vindt Lydia Oorthuys, erfgename van vermogende ouders, plannen van haar vader om een moderne kaasfabriek te beginnen. De beoogde bedrijfsleider is kaasboer Huib Minnes; samen starten ze een kaasmakerij met de modernste, door stoom aangedreven technieken. De onderneming heeft succes en Huib en Lydia worden





geliefden. Als Lydia zwanger is, verlooft ze zich uit standsbesef met de adellijke Eduard, die voor het huwelijk verongelukt. Het tweede deel van het boek maakt een tijdsprong naar 1913. Lydia's dochter Nora is volwassen en hoort bij toeval wie haar biologische vader is. Ambo|Anthos 2020 399 blz. Literair

**Vlugt, Simone van der**     **Jacoba, dochter van Holland**

Als Filips de Goede haar in 1425 opsluit in Gent, besluit Jacoba van Beieren, dan 24 jaar, op te schrijven wat ze tot dan toe allemaal heeft meegemaakt. Anthos, 2009. 317 blz. Literair



**Vlugt, Simone van der**     **Het laatste offer**

Birgit en Jef, een jong stel, gaan op zoek naar de vader van Jef die bij archeologisch onderzoek in Egypte spoorloos verdwenen is. Thriller. Anthos, 2008. 310 blz. Literair



**Vlugt, Simone van der**     **Schilderslief**

Historische roman over Geertje Dircx. Vanuit het spinhuis in Gouda blikte Geertje Dircx terug op haar leven. In 1650 wordt de uit Edam afkomstige Geertje aangehouden om voor twaalf jaar opgesloten te worden. Als jonge weduwe hoorde Geertje via via dat een schilder in Amsterdam op zoek is naar een kinder-meisje omdat zijn vrouw ziek is en niet voor hun zoontje kan zorgen. Die schilder is Rembrandt van Rijn. Ambo|Anthos, 2019. 320 blz. Literair



\* **Volders, Sien**

**Oogst**

De Roemeense Alina reist met haar elfjarige zoon Lucian naar Sicilië om daar het geld te verdienen dat thuis hard nodig is. Terwijl Alina tijdens het zware werk op een tomatenplantage haar hoop en verwachtingen voortdurend moet bijstellen, ontmoet Lucian twee jongens van zijn leeftijd, met heel verschillende achtergronden. Gedurende het jaar waarin ze bevriend zijn, vechten de drie jongens met elkaar, voor elkaar en tegen de wereld.

Hollands Diep 2020 220 blz. Literair  
Algemene discussievragen/tips



**Vriend, Eva**

**Het nieuwe land**

Aan de hand van haar eigen familiegeschiedenis onderneemt Eva Vriend een zoektocht naar het ontstaan van een nieuwe provincie: Flevoland.

Balans, 2012. 302 blz.  
Geschiedenis



**Vuijsje, Robert**

**Alleen maar nette mensen**

Een jonge joodse Amsterdammer, die door zijn donkere uiterlijk op een Marokkaan lijkt, gaat om zich af te zetten tegen zijn Amsterdamse kakkineuze milieu en uit nieuwsgierigheid op zoek naar zwarte vrouwen, eerst in de Bijlmer en later in Amerika.

Nijgh & van Ditmar, 2008. 286 blz. Literair



**Vuong, Ocean**

**Op aarde schitteren we even**

Als een nu Amerikaanse, in Vietnam geboren man (28) die Little Dog wordt genoemd, is verhuisd naar New York City, schrijft hij in briefvorm aan zijn moeder die analfabeet is over hoe hij opgroeide in de VS en over zijn band met haar. Geboren in Saigon als enig



kind van een Vietnamese moeder en een Amerikaanse militair emigreert hij als jochie naar de VS, waar hij opgroeit in een stadje in Connecticut.

Hollands Diep, 2019. 236 blz. Literair

**Wallner,  
Michael**

**April in Parijs**

Een Duitse korporaal, die tijdens de Tweede Wereldoorlog tolkt bij het verhoren van Fransen, wordt verliefd op een Française. Cargo, 2008. 262 blz. Literair



**Wagendorp,  
Bert**

**Ventoux**

In het leven van een bijna 50-jarige misdadajournalist en fietser keren zijn vrienden uit het verleden terug door een uitnodiging om naar Zuid-Frankrijk te komen. Atlas Contact, 2013. 287 blz. Literair



**Waterdrinker,  
Pieter**

**Tsjajkovskstraat 40**

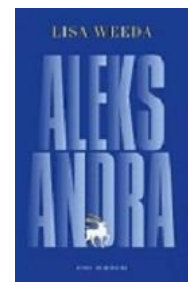
Een schrijver haalt zich ellende op de hals door van zijn uitgever een voorschot van tienduizend euro te vragen voor diens bestelling van een heel 'persoonlijk' boek naar aanleiding van de honderdste verjaardag van de Russische revolutie van 1917. Hij heeft eigenlijk geen zin meer in schrijven over Rusland en de Sovjetunie, maar zijn zwager heeft het geld nodig en de ziekten van poes Ljolja kosten ook een fortuin. Nijgh & Van Ditmar, 2017. 431 blz. Literair



\* **Weeda, Lisa**

**Aleksandra**

Met verbluffend vertelplezier en met alle literaire stijlmiddelen die tot haar beschikking staan vertelt Lisa Weeda een uitzonderlijke familiegeschiedenis, die begint bij haar grootmoeder Aleksandra. In 1942 wordt zij vanuit Oekraïne gedeporteerd en in Duitsland in de oorlogsindustrie tewerkgesteld. Haar



kleindochter Lisa reist later naar haar grootmoeders geboorteplaats en ontmoet, op de vleugels van haar verbeelding, haar overgrootvader Nikolaj.

De Bezige Bij 2021 347 blz. Literair  
Algemene discussievragen/tips

**Weenink,  
W.H.**

### **Vrouw achter de troon**

Het leidinggeven zat Marie Anne Tellegen in het bloed. Dat bleek uit haar vooraanstaande rol in de vrouwenbeweging, haar leidende positie in het verzet en haar optreden als directeur van het Kabinet der Koningin na de oorlog. Ze liet zich volstrekt niet imponeren en werd door sommige bewindslieden zelfs gevreesd. In dit boek ontraadselt Weenink het leven van een formidabele vrouw achter de troon.

Boom Uitgevers Amsterdam, 2015. 400 blz.  
Geschiedenis

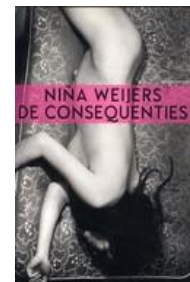


**Weijers, Niña**

### **De consequenties**

Een kunstenares zit op een dood spoor in haar leven, zowel in de liefde als in haar kunst. Dan besluit ze een rigoureuus project aan te gaan in samenwerking met een fotograaf.

Met specifieke discussietips/vragen  
Atlas Contact, 2014. 286 blz. Literair



**Weijts,  
Christiaan**

### **Het valse seizoen**

De verwickelingen in een geheimzinnige zomerklas van conservatoriumstudenten eindigen plotseling in een drama, dat jaren later nog sporen nalaat. De charismatische leider, destijds een gevierd componist, rijdt intussen rond als taxichauffeur. En een van de violisten worstelt met een mysterieuze aandoening.

De Arbeiderspers 2016. 454 blz. Literair



**Weil, Jiří**

**Mendelssohn op het dak**

In Praag tijdens de Tweede Wereldoorlog zijn er weinig lichtpuntjes in het leven van enkele joden.

Cossee, 2012. 253 blz. Literair

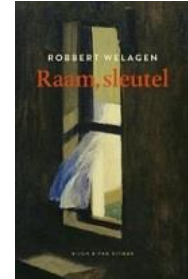


\* **Welagen, Robbert**

**Raam, Sleutel**

Het leven van schrijfster Karlijn komt plotseling tot stilstand wanneer ze op één dag Hanna ontmoet, een vrouw voor wie ze direct gevoelens krijgt, maar ook haar vriend verliest bij een ongeluk. Wie vind je terug als je de dag erna wakker wordt, jezelf of een ander?

Karlijns omgeving verwacht dat ze rouwt, maar dat lukt haar niet. Haar uitgever hoopt dat ze haar verhaal vertelt, maar ze zwijgt. Nijgh & Van Ditmar 2021 208 blz. Literair  
Specifieke discussietips/vragen



**Weldon, Fay**

**Dagboek van een stiefmoeder**

Een jonge vrouw komt in een wespennest terecht als ze trouwt met een oudere weduwnaar met kinderen.

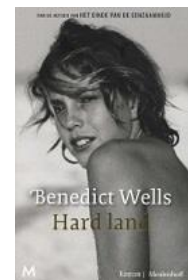
Contact, 2009. 301 blz. Literair



\* **Wells, Benedict**

**Hard land**

Missouri, 1985. De moeder van de vijftienjarige Sam is ziek, zijn werkloze vader weet zich geen raad en sluit zich voor iedereen af. In een poging zijn ongelukkige thuissituatie te ontvluchten neemt Sam een vakantiebaantje in een oude bioscoop. Voor de duur van een magische zomer wordt alles op zijn kop gezet. Hij maakt vrienden, wordt verliefd op de mooie Kirstie en ontdekt geheimen over zijn woonplaats. Voor het eerst in zijn leven is Sam geen onopvallende



buitenstaander maar maakt hij deel uit van iets groters.

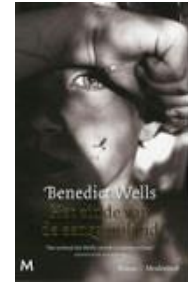
Meulenhoff 2021 297 blz. Literair

Algemene discussievragen/tips

**Wells,  
Benedict**

### **Het einde van de eenzaamheid**

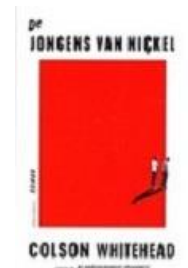
Wanneer Jules Moreau na een ernstig motorongeluk in het ziekenhuis belandt, wordt hij geconfronteerd met herinneringen uit zijn jeugd. Al vroeg verloren Jules, zijn broer Marty en zijn zus Liz hun ouders door een tragisch ongeval. Op hen alle drie laat dit verlies zijn sporen na, en in de jaren die volgen groeien zij gaandeweg uit elkaar. J.M. Meulenhoff, 2017. 304 blz. Literair



**Whitehead,  
Colson**

### **De jongens van Nickel**

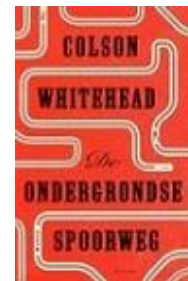
In de jaren zestig van de vorige eeuw wordt de zwarte student Elwood Curtis door een misverstand naar de Nickel Academy gestuurd, een tuchtschool in Florida. Terwijl Martin Luther King de burgerrechten van de zwarte bevolking voorgoed op de kaart heeft gezet, is daar op Nickel niets van te merken. Nickel is een 'pijnfabriek' waar de blanke bewakers zich te buiten gaan aan sadisme en rassenhaat en waar (vooral de zwarte) leerlingen worden misbruikt en mishandeld. Atlas Contact, 2019. 270 blz. Literair



**Whitehead,  
Colson**

### **De ondergrondse spoorweg**

Cora is slavin op een katoenplantage in Georgia. Haar helse leven staat op het punt om nog erger te worden: de wrede eigenaar heeft zijn oog op haar laten vallen. Ze besluit om te vluchten, en met hulp van de Ondergrondse Spoorweg (een clandestien netwerk van anti-slavernijactivisten) begint ze een lange, huiveringwekkende reis door de





zuidelijke staten van Amerika naar het vrije Noorden

Atlas Contact, Uitgeverij 2017. 352 blz.

Literair

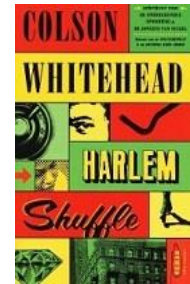
\* **Whitehead,  
Colson**

### **Harlem shuffle**

Ray Carney, een beschaafde meubelverkoper, probeert voor zijn klanten en burens in 125th Street een fatsoenlijk leven te leiden. Zijn vrouw is in verwachting van hun tweede kind, en ook al wonen ze in een krap appartement te dicht bij het metrospoor: hij heeft veel bereikt, hij is tevreden. Wat weinig mensen weten, is dat Ray afkomstig is uit een geslacht van bendeleden en boeven, en dat zijn brave burgermansbestaan barsten begint te vertonen.

Atlas Contact 2021 394 blz. Literair

Algemene discussievragen/tips

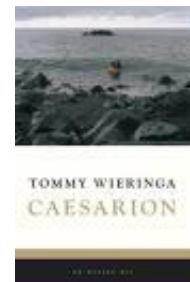


**Wieringa,  
Tommy**

### **Caesarion**

Een jonge barpianist. zoon van een beroemd beeldend kunstenaar en een porno-actrice, vertelt over zijn avontuurlijke leven.

De Bezige Bij, 2009. 365 blz. Literair



**Wieringa,  
Tommy**

### **De dood van Murat Idrissi**

De veerboot van Tanger naar Algeciras, een felle wind jaagt door de Straat van Gibraltar. In het ruim van het schip, verscholen in de kofferbak van een auto, sterft een jongeman. Met de dode verstekeling in hun auto rijden twee jonge Marokkaans-Nederlandse vrouwen even later Spanje binnen.

Hollands Diep, 2017. 128 blz. Literair



**Wieringa,  
Tommy**

**De heilige Rita**

Melancholische en nostalgische roman over de zachtaardige vijftiger Paul, handelaar in militaria, die al zijn hele leven met zijn nuchtere vader Aloïs in een boerderij aan de Duitse grens woont. Zijn moeder ging er vandoor met een aangewaarde Rus toen Paul nog jong was. Een gebeurtenis die impact heeft op alles wat daarna komt.

De Bezige Bij, 2017. 286 blz. Literair  
Specifieke discussievragen/tips



**Wieringa,  
Tommy**

**Dit zijn de namen**

In een Russisch stadje aan de rand van de steppe tobt een politiecommissaris met zijn identiteit. Dan komt een groep vluchtelingen na een barre tocht meer dood dan levend in het stadje aan..

De Bezige Bij, 2012. 301 blz. Literair

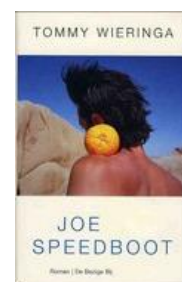


**Wieringa,  
Tommy**

**Joe Speedboot**

Een gehandicapte jonge schrijver in een afgelegen dorp ontwikkelt zich door de komst van een overrompelende vreemdeling in een onverwachte richting.

De Bezige Bij, 2005. 315 blz. Literair

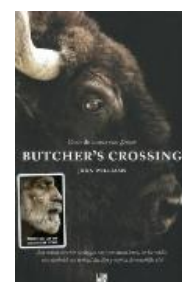


**Williams,  
John**

**Butcher's Crossing**

In 1870 volgt een verlegen domineeszoon in Amerika zijn hart en gaat op bizonjacht in het ruige Westen.

Lebowski Publishers, 2013. 334 blz. Literair

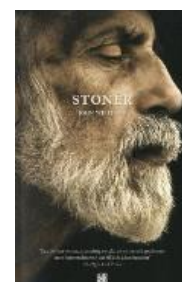


**Williams,  
John**

**Stoner**

Een Amerikaanse boerenzoon die literatuurprofessor wordt, probeert de vele tegenslagen in zijn leven waardig te doorstaan.

Lebowski Publishers, 2012. 318 blz. Literair



**Winn, Raynor    Het zoutpad**

In deze autobiografische roman beschrijft de Britse debutante Raynor Winn de voettocht die zij en haar man Month als 'daklozen' maakten langs de zuidwestkust van Engeland, nadat hun hele bestaanszekerheid in een paar dagen tijd in elkaar stortte. Ze raakten hun huis en inkomen kwijt en Month kreeg van de artsen een weinig hoopvolle diagnose.

Desondanks besloten ze te gaan lopen en wildkamperen over het duizend kilometer lange South West Coast Path.

Balans, 2019. 318 blz. Literair



**Winter, Leon de    Het recht op terugkeer**

In een in 2024 tot schokkende proporties teruggebracht Israël, onherkenbaar veranderd en zwaar beveiligd, rijdt ambulanceman Bram Mannheim zijn diensten. Samen met een vriend werkt hij bovendien aan het opsporen van verdwenen joodse kinderen.

De Bezige Bij, 2008. 457 blz. Literair



**Withuis, Jolande    Juliana: Vorstin in een mannenwereld**

Juliana (1909-2004) was een door velen geliefde vorstin. Na een afgeschermd jeugd in de benauwenis van het hof en na haar opbloei tijdens haar verblijf in Canada gedurende de Tweede Wereldoorlog, waarbij ze zich veel actiever inzette voor de geallieerde zaak dan veelal wordt gedacht, begon Juliana in 1948 vol ambitie aan haar 'zware maar mooie' taak.

Withuis kon haar werk baseren op brieven en ander nooit eerder gepubliceerd privé materiaal. Daarmee schreef ze niet alleen een intieme en indringende levensgeschiedenis, maar ook een portret van een veelbewogen eeuw.



De Bezige, Bij 2017. 864 blz.

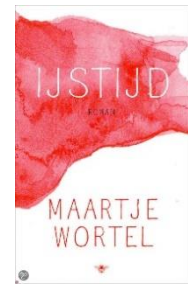
Geschiedenis

**Wortel,  
Maartje**

### **IJstijd**

Een jongeman die geteisterd wordt door liefdesverdriet probeert te achterhalen waarom hij zijn geliefde verloor.

De Bezige Bij, 2014. 234 blz. Literair



**Woud,  
Auke van der**

### **De nieuwe mens**

In de late negentiende eeuw steeg de materiële welvaart spectaculair, en de mensen gingen anders kijken, ervaren en denken. Zo ontstond de nieuwe cultuur die tot op de dag van vandaag als de moderne wordt gezien. In de oude beschaving stond het streven naar 'het hogere' voorop, de hoogste waarden waren immaterieel, 'geestelijk'. De nieuwe cultuur kwam met andere, heel aardse waarden en normen. Auke van der Woud beschrijft de culturele revolutie zoals die plaatsvond in o.a. de etalages, in de cafés, de theaters en de bioscopen, de musea en bij de monumenten, en in de badplaatsen.

Prometheus Bert Bakker, mei 2015. 336 blz.  
Geschiedenis



**Zijl, Annejet  
van der**

### **De Amerikaanse prinses**

Op 13 april 1927 voer Allene Tew met de Mauretania de haven van New York uit. Ze liet een leven achter zich waarin ze alles had bereikt waar ze als plattelandsmeisje van had gedroomd – aanzien, fortuin, moederschap, haar grote liefde. En ze was het ook bijna allemaal weer kwijtgeraakt. 'De rijkste en verdrietigste weduwe van de stad', zoals Allene door societyrubrieken werd genoemd, had die dag echter ook nog veel vóór zich, zoals een nieuw gezin en een toekomst als



officiële prinses, als Russische gravin en als peetmoeder van de latere koningin Beatrix. Querido, 2015. 280 blz. Literair/Geschiedenis

\* **Zijl, Annejet van der**

**Fortuna's kinderen**

Dit waargebeurde verhaal begint bij avonturier Leon Herckenrath die in 1818 zijn hart verloor aan de jonge slavin Juliette en volgt hun oudste dochter en haar Hollandse man tijdens hun avonturen in Californië ten tijde van de Goldrush. En hoe verging het hun nazaten, met hun ongebruikelijke erfenis van enorme weelde en een zwarte bloedlijn?

Hollands Diep 2021 288 blz.

Literair/geschiedenis

Algemene discussievragen/tips



**Zijl, Annejet van der**

**Gerard Heineken – De man, de stad en het bier**

Hij is de kern van de kleurrijke Heineken-geschiedenis, maar tegelijkertijd een grijze vlek: Gerard Adriaan Heineken (1841-1893). Stichter van het gelijknamige bierimperium, grootvader van Freddy Heineken en drijvende kracht achter de economische en culturele wederopbloei van Amsterdam die bekendstaat als de Tweede Gouden Eeuw. Wie was deze man? En waarom werd hij bijna tot de vergetelheid veroordeeld?

Querido's Uitgeverij, 2014. 256 blz.

Geschiedenis

